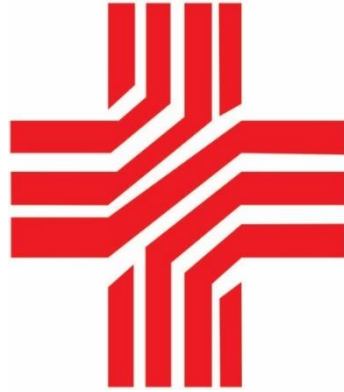


**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO  
“DIEGO THOMSON”**



**NIVEL DE DESARROLLO DE LA  
MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE  
5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
PRIVADA “JULIO RAMÓN RIBEYRO” DEL  
DISTRITO DE PUENTE PIEDRA - LIMA.**

**PRESENTADO POR:  
HUERTAS YOVERA, Jenny Sandra**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE PROFESORA  
EN EDUCACIÓN INICIAL**

**LIMA – PERÚ**

**2025**

## **DEDICATORIA**

A Dios, fuente de sabiduría y fortaleza, por iluminar mi camino y brindarme el discernimiento necesario para culminar satisfactoriamente este proceso investigativo.

A mi esposo y a mis hijos, cuyo amor incondicional, comprensión y constante aliento han sido pilares fundamentales a lo largo de esta etapa académica.

A mis padres y hermanos, por sus oraciones, palabras de ánimo y presencia silenciosa pero firme, que han nutrido mi perseverancia y convicción en cada paso dado.

***Jenny***

## ÍNDICE

**PORTADA**

**DEDICATORIA**

**ÍNDICE**

**INTRODUCCIÓN**

### **CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

|  |    |
|--|----|
| 1.1. Identificación del problema .....       | 09 |
| 1.2. Formulación del problema .....          | 11 |
| 1.3. Justificación de la investigación ..... | 12 |
| 1.4. Objetivos de la investigación .....     | 14 |
| 1.4.1. Objetivo general .....                | 14 |
| 1.4.2. Objetivos específicos .....           | 14 |
| 1.5. Limitaciones de la investigación .....  | 14 |

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

|   |    |
|---|----|
| 2.1. Antecedentes de estudio .....  | 16 |
| 2.1.1. Antecedentes nacionales .....  | 16 |
| 2.1.2. Antecedentes internacionales .....   | 19 |
| 2.2. Bases teóricas científicas .....   | 22 |
| 2.2.1. Desarrollo motor .....   | 22 |
| 2.2.2. Facilidades motrices básicas .....   | 24 |
| 2.2.3. Psicomotricidad .....  | 26 |
| 2.2.3.1. Importancia de la psicomotricidad .....                                  | 28 |
| 2.2.3.2. Beneficios de la psicomotricidad .....                                   | 30 |
| 2.2.4. Motricidad fina .....  | 33 |
| 2.2.5. Motricidad gruesa .....  | 35 |
| 2.2.5.1. Áreas de la motricidad gruesa .....                                      | 37 |
| 2.2.5.2. Importancia de la motricidad gruesa .....                                | 43 |
| 2.2.5.3. Fases de la motricidad gruesa .....                                      | 46 |
| 2.2.5.4. Beneficios de la motricidad gruesa .....                                 | 48 |
| 2.2.5.5. Relación o influencia de la motricidad gruesa en el<br>aprendizaje ..... | 51 |
| 2.2.6. Deficiencias en el aprendizaje por educación remota .....                  | 52 |
| 2.2.7. Características del niño de 5 años .....                                   | 55 |
| 2.3. Variable de estudio .....  | 60 |
| 2.4. Definiciones operacionales .....   | 60 |
| 2.5. Hipótesis .....  | 61 |

### **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

|  |    |
|--|----|
| 3.1. Tipo y diseño de la investigación .....             | 63 |
| 3.2. Población y muestra .....                           | 65 |
| 3.2.1. Población .....                                   | 65 |
| 3.2.2. Muestra .....                                     | 65 |
| 3.3. Técnica de recolección de datos .....               | 66 |
| 3.4. Instrumento para la recolección de datos .....      | 66 |
| 3.4.1. Ficha de evaluación .....                         | 66 |
| 3.4.2. Criterios de evaluación .....                     | 69 |
| 3.4.3. Procedimiento de aplicación del instrumento ..... | 70 |
| 3.5. Tratamiento estadístico .....                       | 71 |
| 3.5.1. Media aritmética .....                            | 71 |
| 3.5.2. Desviación estándar .....                         | 72 |

### **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

|   |    |
|---|----|
| 4.1. Presentación de los resultados .....   | 74 |
| 4.2. Interpretación de los resultados ..... | 77 |
| 4.3. Análisis de los resultados .....       | 81 |
| 4.4. Tratamiento de hipótesis .....         | 83 |

### **CONCLUSIONES**

### **RECOMENDACIONES**

### **BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS ELECTRÓNICAS**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

La etapa preescolar constituye un periodo crítico y determinante en el desarrollo integral del ser humano. Es durante estos primeros años de vida cuando se configuran las bases fundamentales de las competencias cognitivas, afectivas, sociales y motrices. En este contexto, el desarrollo de la motricidad gruesa adquiere una relevancia particular, pues permite al niño explorar activamente su entorno, estructurar su esquema corporal y adquirir habilidades básicas esenciales para su desempeño académico y social. Los movimientos que realiza el niño durante los primeros 5 años de vida determinan su comportamiento motor, mismos que se reflejan por medio de habilidades motrices básicas.

Diversas investigaciones coinciden en que la estimulación oportuna y adecuada de la motricidad gruesa durante la primera infancia no solo favorece el control corporal, sino que también contribuye al desarrollo del pensamiento lógico, la organización espacial y la regulación emocional. No obstante, a pesar de los avances en el diseño de propuestas pedagógicas

que promueven la actividad motora a través del juego y la experiencia lúdica, aún persisten prácticas educativas centradas en el trabajo sedentario y la mecanización de aprendizajes, como el uso excesivo de hojas impresas o libros escolares, lo cual limita significativamente las oportunidades de movimiento libre y significativo.

En este marco, el juego se presenta como una estrategia pedagógica fundamental para estimular el desarrollo motriz, ya que es la forma natural de aprendizaje del niño en esta etapa. A través del juego, los niños no solo exploran el mundo que los rodea, sino que también comunican emociones, organizan la información que reciben del entorno y generan respuestas motoras que consolidan su autonomía y autoestima.

La presente investigación tiene como objetivo general determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada "Julio Ramón Ribeyro". El estudio parte de la preocupación por evidenciar si las actividades psicomotrices están siendo aplicadas de manera sistemática tanto dentro como fuera del aula, así como por conocer las consecuencias de su limitada ejecución en el desarrollo corporal y espacial de los niños.

Particular atención merece el contexto posterior a la pandemia, en el cual se ha observado una disminución significativa en las actividades físicas, producto del aislamiento social y el uso intensivo de dispositivos electrónicos. Esta situación ha generado retrocesos en el desarrollo de habilidades motrices básicas, afectando la capacidad de los niños para orientarse en función de su propio cuerpo y desenvolverse adecuadamente

en los espacios escolares, pues se cambiaron los juegos físicos con el uso de la tecnología (teléfono, tablet, computadora, etc.).

Asimismo, se ha identificado una escasa integración de la motricidad gruesa en áreas curriculares como Matemática y Comunicación, a pesar de que su desarrollo contribuye de manera transversal al logro de aprendizajes significativos en dichas áreas.

Este trabajo de investigación se estructura en cuatro capítulos, los cuales se detallan a continuación:

En el Capítulo I, se aborda el planteamiento del problema, permitiendo identificar el problema a investigar y formular los objetivos, la justificación del estudio y las limitaciones encontradas durante el proceso investigativo.

En el Capítulo II, se presentan los antecedentes de estudios nacionales e internacionales relacionados con la temática, el marco teórico fundamentado en fuentes científicas, así como la variable de estudio, definiciones operacionales y las hipótesis que guían la investigación.

En el Capítulo III, se describe el enfoque metodológico, el tipo y diseño de investigación, la población y muestra seleccionada, la técnica e instrumento utilizado para la recolección de datos, y el tratamiento estadístico aplicado.

En el Capítulo IV, se presenta, analiza e interpreta la información recolectada, contrastando los resultados con las hipótesis planteadas.

Finalmente, se incluyen las conclusiones, recomendaciones, las referencias bibliográficas y electrónicas, y los anexos que complementan el trabajo desarrollado.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA**

La psicomotricidad cumple un papel esencial en el desarrollo integral de los niños durante los primeros años de vida, ya que interviene de manera directa en los procesos intelectuales, afectivos, sociales y motores. En esta etapa, la motricidad gruesa se convierte en un eje fundamental del aprendizaje infantil, al facilitar la adquisición de habilidades básicas como caminar, correr, saltar, lanzar o atrapar objetos, acciones que no solo fortalecen el dominio corporal, sino también preparan al niño para aprendizajes más complejos, como la lectura y la escritura; un buen desarrollo de la motricidad gruesa permitirá al niño explorar su entorno y tener una mayor destreza corporal.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2017), los niños de temprana edad suelen recibir una estimulación insuficiente en lo que

respecta a su desarrollo cognitivo y físico. Esta carencia repercute directamente en su desempeño escolar y en la consolidación de su identidad corporal. La motricidad gruesa permite la coordinación de grandes grupos musculares y constituye la base para que el niño explore su entorno, afiance su autonomía, y se relacione con los demás de manera más segura.

La pandemia por COVID-19 marcó un antes y un después en el proceso educativo, afectando gravemente el desarrollo de la psicomotricidad en los niños del nivel inicial por ser una experiencia nueva que vive esta generación de alumnos. Las restricciones impuestas, como la suspensión de clases presenciales, la imposibilidad de acudir a parques o interactuar físicamente con sus compañeros, generaron un entorno poco favorable para el ejercicio físico y la exploración del espacio, lo cual limitó el desarrollo motor adecuado.

Durante el periodo de educación remota, muchos niños no contaron con los recursos tecnológicos necesarios, o con el acompañamiento oportuno de sus padres o cuidadores.

Esta falta de interacción presencial con el docente, la carencia de espacios adecuados para el movimiento y la escasa estimulación física en casa provocaron una desorientación corporal significativa. En consecuencia, los niños presentaron dificultades en la coordinación de sus movimientos, el reconocimiento espacial y el trazo gráfico, afectando incluso procesos fundamentales como la escritura.

Asimismo, se evidenció una escasez de materiales pedagógicos apropiados para desarrollar la psicomotricidad gruesa y fina en el hogar. El limitado acceso a internet, la existencia de múltiples niños por familia y la falta de dispositivos tecnológicos adecuados complicaron aún más el panorama educativo. En consecuencia, hubo mucha falta de apoyo en casa al no corregir al niño al equivocarse y por consecuencia no conseguir alcanzar los objetivos trazados. Mientras el niño estaba en casa no ingresaba a las clases remotas por diversos motivos como el quedarse dormido, pérdida de la conexión de internet o los padres no los hacían ingresar a la clase a la hora indicada.

El internet no llegaba a todas las zonas lo cual dificultó el aprendizaje; así como en casa había muchos niños y pocas herramientas digitales para su conexión lo que hacía difícil el poder ingresar a clases.

Frente a esta realidad, surge la necesidad de diagnosticar el nivel actual de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años, con el propósito de generar estrategias pedagógicas pertinentes que permitan recuperar y fortalecer esta dimensión fundamental en su desarrollo integral.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Por todo lo expuesto anteriormente se hace la siguiente pregunta:  
¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra?

### **1.3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación busca determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años, considerando que esta habilidad es determinante en el aprendizaje y en la conformación del esquema corporal, base de múltiples funciones cognitivas y académicas.

De acuerdo con Maldonado (2008), la psicomotricidad está estrechamente vinculada con la experiencia y la construcción del concepto corporal en el niño, siendo esencial para su desarrollo armónico. Evaluar el estado actual de la motricidad gruesa en esta población permitió conocer si los niños se encuentran dentro del rango esperado para su edad y, de no ser así, implementar estrategias de intervención adecuadas.

Esta investigación se justifica también desde el punto de vista pedagógico y social, pues ofrece información relevante para los docentes, directivos y padres de familia en cuanto a la necesidad de incorporar sistemáticamente actividades psicomotrices en los entornos educativos y familiares. Una adecuada estimulación de la motricidad gruesa no solo favorece la escritura, sino también la orientación espacial, la coordinación motora y el desarrollo emocional del niño.

La aplicación de una lista de cotejo permitió recoger evidencias sobre el nivel de desarrollo psicomotor grueso en los niños y orientar futuras acciones pedagógicas. Además, la propuesta contempla el acondicionamiento de espacios escolares adecuados, con materiales que favorezcan el movimiento libre, el equilibrio, la coordinación y la lateralidad.

Actividades como correr, saltar, lanzar pelotas, pintar o recortar, no solo responden a necesidades motrices, sino que constituyen oportunidades de aprendizaje integral.

El desarrollo psicomotriz debe tener sus etapas de crecimiento de manera correcta ya que su falta trae como consecuencia fallas de orientación en el espacio y mala escritura.

La psicomotricidad permite el desarrollo integral de la persona, porque aborda al individuo como un todo, tomando en cuenta sus aspectos afectivo, social, intelectual y motriz.

Además, para poder obtener estos resultados es necesario tener un espacio adecuado; es decir, adecuar una sala de psicomotricidad con materiales que permitan a los niños desarrollar habilidades y destrezas para permitirles enfrentarse a sus límites, miedos y deseos, relacionándose con los demás y a la vez asumir roles.

Durante la psicomotricidad se utiliza un sinnúmero de recursos a fin de desarrollar en los niños destrezas y habilidades de acuerdo a su edad. Por lo que se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño mediante estos juegos podrán desarrollar entre otras áreas, nociones espaciales como arriba-abajo, delante-atrás, lateralidad como derecha- izquierda.

Este estudio, por tanto, busca contribuir a la toma de decisiones en el ámbito educativo respecto a la planificación y mejora de las condiciones para el desarrollo psicomotor infantil.

## **1.4. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.4.1. Objetivo general**

Determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra – Lima.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- Seleccionar, adaptar y aplicar el instrumento de recolección de datos para evaluar los niveles de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Privada Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima.
- Describir y analizar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Privada Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima.
- Evaluar los resultados obtenidos teniendo en cuenta las hipótesis planteadas en la investigación.

## **1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN**

Durante la ejecución del presente estudio se identificaron algunas limitaciones que podrían incidir en el desarrollo y alcance de la investigación:

- La necesidad de contar con autorización institucional y el consentimiento informado de los padres de familia, para llevar a cabo la evaluación de los niños y la toma de registros fotográficos.
- La inasistencia de algunos niños durante los días programados para la aplicación de la lista de cotejo, lo cual dificultó una cobertura total de la muestra propuesta.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES DE ESTUDIO

##### 2.1.1. Antecedentes nacionales

En la tesis titulada *“Programa de actividades lúdicas para favorecer el desarrollo motor grueso en niños y niñas de 4 años de la C.E.I. “Fermín Ávila” de Ventanilla”*; realizada por Alegre Bueno Karina Luzmila en el I.S.P.P.E.I. “Emilia Barcia Boniffatti” el año 2004; con una muestra de 180 niños, se llegaron a las siguientes conclusiones:

- El programa aplicado al grupo experimental favoreció a un 71% ya que como se apreció en el Pre-Test se obtuvo un 15 % que la ubicó en una escala cualitativa de muy bajo y en el Post-Test obtuvo un 86% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bueno lo que indicó que el programa de actividades lúdicas favoreció en el desarrollo motor grueso del grupo experimental.

- El programa aplicado al grupo experimental en cuanto a la locomoción y equilibrio favoreció en un 82% ya que como se apreció en el Pre-Test se obtuvo un 11% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bajo y en el Post-Test obtuvo 93% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bueno lo que indicó que el programa de actividades lúdicas favoreció la locomoción y equilibrio en grupo experimental.
- El programa aplicado al grupo experimental en cuanto a la coordinación viso motriz favoreció en un 55% ya que como se apreció en el Pre-Test se obtuvo un 15 % que la ubicó en una escala cualitativa de muy bajo y en el Post-Test obtuvo un 71% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bueno; lo que, indicó que el programa de actividades lúdicas favoreció la coordinación viso motriz del grupo experimental.
- El programa aplicado al grupo experimental en la estructuración espacial favoreció en un 63% ya que como se apreció en el Pre-Test se obtuvo un 27% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bajo y en el Post-Test obtuvo un 90% que la ubicó en una escala cualitativa de muy bueno, lo que indicó que el Programa de actividades lúdicas favoreció la estructuración espacial del grupo experimental.

En la investigación titulada *“Aplicación de juegos motores para el desarrollo motor grueso en niños de 2 años de la Institución Educativa*

*Privada “Jardín de la Amistad” de Miraflores*”, presentada por Nelly Norma Antonio Solier; Gabriela Jesús Campos Palomino; Roxana Ángela Flores, Diana Paula Ramírez Liñán y Gloria Villacorta Orozco del I.S.P.P. “Diego Thomson” en el año 2006; utilizaron el enfoque cualitativo conformado por 15 alumnos de 2 años. Llegaron a las siguientes conclusiones:

- Durante las sesiones de juegos motores se presentaron en los niños y niñas dificultades, aunque minoritariamente del grupo. Al concluir las sesiones de juegos motores se observaron que el 90% de los niños de aula obtuvieron un logro satisfactorio.
- A través de las sesiones de juegos motores se logró desarrollar hábitos de orden, estimular y respetar el turno de los demás.
- La aplicación de las sesiones de juegos motores fomenta la participación de los alumnos en forma constante.
- Los niños lograron realizar con facilidad las actividades relacionadas al indicador e, caminar, así como se muestra en los cuadros de 1 al 11 de la triangulación.
- Los niños demostraron satisfacción cuando realizaron actividades permitiendo afianzar con seguridad y estima personal.

En la investigación titulada *“Actividades motrices para estimular el desarrollo de la noción espacial en niños de 4 años de la I.E. N° 5011 “Darío Arrus” del distrito de Bellavista – Callao*”, elaborada por Cerquín Gonzales Irene; Centeno Aldazabal Lourdes; López Arce Diana y

Osorio Curi Edith Mariela en el I.E.S.P.P. “Diego Thomson” el año 2014, mediante una investigación de tipo cualitativo con una muestra de 11 niños y 11 niñas de 4 años de edad, llegando a las siguientes conclusiones:

- Las actividades motrices si mejoran el desarrollo de la noción espacial de los niños de 4 años de la I.E N.º 5011 “Darío Arrus” del Distrito de Bellavista-Callao.
- Al inicio de la aplicación de las actividades motrices la mayoría de los niños lograban desarrollar todas las actividades propuestas; poco a poco, fue incrementándose el número de niños que lograron desarrollar los objetivos propuestos.
- En la última sesión todos los niños participaron alegremente y lograron desarrollar todas las actividades motrices sin ninguna dificultad.

### **2.1.2. Antecedentes internacionales**

Jaramillo, Mery (2012), realizó una investigación titulada “*La motricidad gruesa de los niños del CECIB “Ernesto Albán Mestanza” del Cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el periodo 2010-2011*” en la Universidad Técnica del Norte (Ecuador). Su objetivo general fue determinar el desarrollo de la motricidad gruesa y su incidencia en la expresión corporal de los niños y niñas del CECIB “Ernesto Albán Mestanza” durante el periodo 2010-2011. La investigación fue de tipo descriptiva propositiva. Su población fue

de 60 niños y niñas de primero a séptimo nivel. Como instrumentos, se estructuraron encuestas y fichas de observación que fueron aplicadas a los docentes, padres de familia y niños. Los resultados de la investigación determinaron que los niños en un 58,33% tienen dificultad para caminar en líneas trazadas en el piso y mantener su equilibrio. Es evidente que se necesita desarrollar de mejor manera el equilibrio en los niños, pues debido a la falta de práctica de ejercicios de expresión corporal se detecta esta falencia. Asimismo, se evidenció que los niños tienen dificultad para pararse en un solo pie, brazos horizontales y ojos cerrados, por lo que se debe poner más énfasis en realizar ejercicios corporales, y hacer que el niño se sienta seguro de sí mismo. Finalmente, se observó que es necesario desarrollar ejercicios que ayuden a coordinar movimientos al momento de saltar la cuerda, ya que los niños en un 76,67% no realizan de manera adecuada esta actividad, y debido a la falta de práctica de ejercicios de motricidad se evidencia esta falencia. Como conclusiones más relevantes, se obtuvo lo siguiente:

- Los alumnos requieren de mayor énfasis en las actividades motrices, pues son las raíces para el desarrollo del aprendizaje en todas las áreas.
- Los niños no tienen desarrolladas diferentes destrezas como lateralidad, equilibrio, etc., porque los maestros y maestras no realizan actividades diarias con movimientos corporales.

- Los docentes no incentivan a los estudiantes al momento de realizar trabajos manuales, por ello hay desinterés por parte de los niños.

Alvear, Ana (2013), cuya investigación titulada: *“El juego y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años de edad del Instituto Particular Bilingüe “Albert Einstein” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2011-2012”*, en la Universidad Nacional de Loja (Ecuador). Su objetivo general fue concientizar a los padres de familia y maestros sobre la importancia que tiene el juego para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años. Los métodos utilizados fueron: científico, deductivo, analítico, sintético, descriptivo. Las técnicas e instrumentos utilizados: una encuesta realizada a las docentes y auxiliares del colegio y el test de Ozerestkyel. La población estuvo conformada por 2 docentes, 2 auxiliares, 28 niños y 23 niñas de 5 a 6 años. Con la aplicación del test de Ozerestkyel, se determinó que el 85 % de los niños tiene un excelente nivel en el desarrollo de la motricidad gruesa, ya que pueden realizar todas las actividades presentadas en este test, el 12 % de los niños presenta un buen nivel de desarrollo motor grueso, mientras que tan solo el 3 % de niños evaluados presenta un nivel regular en el desarrollo de su motricidad gruesa.

Águila, Guamán, y López (2020) realizaron una investigación titulada *“El juego en el desarrollo psicomotor en niños y niñas de 4 a 5 años en la Unidad Educativa Pedro Luis Calero”*; el objetivo general fue analizar la relación del juego en el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 4 a 5 años; esta investigación presentó un enfoque cuali-cuantitativo o 13 mixto; la muestra estuvo conformada por 4 docentes y 120 estudiantes; se empleó una lista de cotejo y la entrevista a docentes a través de la encuesta, cuyos resultados fueron procesados en el programa estadístico Excel contenidas con tablas y gráficos. Finalmente se concluyó que dentro del aula las docentes impiden en varias de sus actividades, que los niños y niñas desarrollen el juego de manera libre, original y espontánea, dificultando en los infantes su capacidad de investigar, crear, divertirse, descubrir, dentro del desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, es por ello que los niños tienen dificultad en la ejecución de actividades motoras.

## **2.2. BASES TEÓRICAS CIENTÍFICAS**

### **2.2.1. Desarrollo motor**

El desarrollo motor es entendido como un proceso progresivo, secuencial y dinámico que se manifiesta a lo largo de la infancia, a través del cual el ser humano adquiere un conjunto de habilidades y destrezas motrices que le permiten alcanzar una mayor independencia física y funcional. Este proceso está estrechamente vinculado con la maduración del sistema nervioso central, así como

con las experiencias motrices que el niño acumula a través de la interacción con su entorno físico y social.

El desarrollo motor no ocurre de manera aislada ni automática, sino que depende de la interacción de diversos factores que actúan de manera simultánea y complementaria. Entre ellos destacan:

- **Un ambiente estimulante y desafiante:** Es fundamental que el entorno del niño ofrezca retos adecuados a su nivel de desarrollo que motiven la exploración activa. La presencia de escaleras, juguetes, columpios, superficies para trepar o rampas no solo incentiva el movimiento, sino que también promueve la experimentación motriz con propósito.
- **La influencia del contexto sociocultural:** La cultura y el entorno familiar inciden directamente en la manera como el niño se mueve y se relaciona con el espacio. Las normas, rutinas y prácticas sociales pueden favorecer o limitar la adquisición de determinadas posturas o desplazamientos (como sentarse en una silla, caminar erguido, mantener el equilibrio en superficies inestables, entre otros).
- **El desarrollo sensorial, emocional y social:** Las capacidades motoras se ven potenciadas cuando el niño puede integrar adecuadamente la información sensorial (vista, oído, tacto, olfato) con sus emociones y vínculos sociales. Por ejemplo, un niño que se siente seguro emocionalmente estará más dispuesto a

explorar, correr o subir a un columpio, lo cual, a su vez, amplía sus oportunidades de aprendizaje.

- **La retroalimentación del entorno:** A medida que el niño desarrolla nuevas habilidades motoras, como alcanzar objetos, trepar, saltar o lanzar, va ampliando su repertorio de experiencias, lo cual fortalece su autonomía, coordinación y percepción corporal.

Como indica el portal Eresmama.com (2019), el desarrollo motor constituye la base para futuras experiencias de aprendizaje, ya que permite al niño relacionarse activamente con su entorno, fortalecer su esquema corporal y afianzar competencias necesarias para su desempeño académico y social.

### **2.2.2. Facilidades motrices básicas**

Constituyen el conjunto de habilidades fundamentales que permiten al niño desarrollar el control y dominio progresivo de su cuerpo en el espacio, y son consideradas la base para la adquisición de movimientos más complejos y especializados en etapas posteriores. Estas habilidades se estructuran desde la primera infancia y requieren de estimulación adecuada, oportunidades de práctica y un entorno favorecedor para consolidarse.

De acuerdo con González Rodríguez (2002), las facilidades motrices básicas se clasifican en tres grandes categorías:

- **Habilidades de proyección y recepción:** Estas habilidades implican la interacción activa del niño con objetos en movimiento o estáticos, a través de la manipulación, el lanzamiento y la recepción. Se manifiestan en acciones como lanzar, golpear, batear, atrapar o rodar objetos, lo que exige coordinación óculo-manual, fuerza dosificada y percepción del espacio y la trayectoria. Su desarrollo es esencial para el juego simbólico, el trabajo cooperativo y el deporte escolar.
- **Habilidades no locomotrices:** También conocidas como habilidades de estabilidad o control corporal, se centran en el manejo del propio cuerpo en el espacio sin desplazamiento. Incluyen movimientos como balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, girar, retroceder, empujar, levantar, traccionar, colgarse y equilibrarse. Estas habilidades son clave para el fortalecimiento del eje postural, el control del tono muscular y la construcción del esquema corporal, fundamentales en el aprendizaje de tareas académicas como la escritura y la lectura.
- **Habilidades locomotrices:** Se refieren a los desplazamientos del cuerpo de un lugar a otro, y son esenciales para que el niño explore su entorno y desarrolle autonomía. Comprenden acciones como gatear, correr, saltar, deslizarse, rodar, impulsarse, esquivar, trepar y bajar, entre otras. Estas habilidades no solo permiten al niño desplazarse de forma eficiente, sino que también

estimulan su percepción del espacio, del ritmo y de la distancia, habilidades necesarias para su desarrollo integral.

Estas capacidades motrices básicas, cuando se trabajan de forma sistemática y mediante estrategias lúdicas, permiten que los niños del nivel inicial consoliden la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial, contribuyendo al desarrollo cognitivo, afectivo y social de manera integrada.

### **2.2.3. Psicomotricidad**

La psicomotricidad es una disciplina que aborda de forma integral al ser humano, articulando las dimensiones psíquica y motora con el propósito de favorecer una relación armónica entre el individuo y su entorno. Desde una perspectiva educativa, terapéutica y preventiva, la psicomotricidad busca potenciar el desarrollo de las capacidades motrices, cognitivas, afectivas y sociales, considerando al cuerpo como mediador esencial del aprendizaje y la comunicación. En el ámbito infantil, la psicomotricidad se concibe como una intervención educativa sistemática, cuyo objetivo central es promover en el niño el desarrollo de habilidades motrices expresivas, creativas y funcionales, mediante el uso del movimiento, el juego simbólico y la exploración corporal. Esta disciplina reconoce el papel central del cuerpo en la construcción del conocimiento, el reconocimiento del entorno, la estructuración del esquema corporal y la expresión emocional.

De acuerdo con Nevado Arroyo (2002), la psicomotricidad considera una serie de indicadores clave para comprender y acompañar el proceso del desarrollo humano. Entre ellos destacan:

- **La coordinación motriz:** como manifestación del control voluntario del cuerpo.
- **La función tónica y el equilibrio:** vinculados al tono muscular y la regulación postural.
- **El control emocional y la comunicación corporal:** como medios de expresión individual y social.
- **La lateralidad y la orientación espacio-temporal:** indispensables para la organización del movimiento y la comprensión del espacio.
- **El esquema corporal y la organización rítmica:** que contribuyen a la percepción integrada del cuerpo y del entorno.
- **Las praxias y la grafomotricidad:** habilidades necesarias para el desarrollo de la escritura y otras funciones académicas.

La psicomotricidad, como campo de estudio y de intervención, actúa en dos vertientes complementarias:

- **La vertiente pedagógica,** que se enfoca en el desarrollo integral del niño a través del movimiento como medio de aprendizaje y socialización.
- **La vertiente terapéutica,** que se orienta a la atención de dificultades motoras, emocionales o conductuales que puedan interferir en el desarrollo del niño.

Entre los objetivos principales de la psicomotricidad se encuentran:

- Estimular la sensibilidad corporal, mediante la exploración sensorial y la interacción con el entorno físico y social.
- Fortalecer la percepción y la conciencia corporal, favoreciendo la integración de los movimientos con las emociones y la cognición.
- Desarrollar la capacidad representativa y simbólica, utilizando el cuerpo, los objetos y los espacios como medios de expresión y construcción de significados.
- Fomentar la autoestima y la identidad personal, reconociendo al niño como un ser único, valioso y capaz.
- Promover el respeto por el propio espacio y el de los demás, generando una convivencia armónica y una interacción respetuosa en los contextos grupales.

En suma, la psicomotricidad en el nivel inicial no solo contribuye al fortalecimiento de las habilidades motrices gruesas y finas, sino que también incide en la formación integral del niño, al favorecer el desarrollo emocional, social y cognitivo desde una perspectiva vivencial y activa.

#### **2.2.3.1. Importancia de la psicomotricidad**

Durante los primeros años de vida, la psicomotricidad cumple un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, ya que incide directamente en sus dimensiones intelectual, afectiva, motora y social. Esta disciplina favorece no solo el dominio progresivo del

cuerpo, sino también la construcción del pensamiento, la autorregulación emocional y la interacción con el entorno, aspectos esenciales para el aprendizaje en la etapa inicial.

La psicomotricidad parte del reconocimiento de que el cuerpo es el primer medio de comunicación y de relación con el mundo, y que el movimiento constituye la base sobre la cual se edifican los demás aprendizajes. En este sentido, el trabajo psicomotor permite que los niños desarrollen habilidades fundamentales que les facilitarán adaptarse de manera flexible, segura y armónica a los distintos contextos en los que participan.

Según Mateo (2013), la importancia de la psicomotricidad se manifiesta en diversos niveles del desarrollo infantil:

- **A nivel motor:** La psicomotricidad promueve el dominio corporal, permitiendo al niño mejorar su coordinación, equilibrio, control postural, lateralidad y orientación espacial. Estas habilidades son indispensables para desenvolverse con autonomía en su vida cotidiana y para acceder a aprendizajes escolares como la escritura.
- **A nivel cognitivo:** El movimiento favorece el desarrollo de funciones superiores como la atención, concentración, memoria y creatividad. A través del juego corporal, el niño experimenta, explora y resuelve situaciones que estimulan su pensamiento lógico y su capacidad para planificar acciones.

- **A nivel afectivo y social:** La psicomotricidad contribuye a que el niño reconozca y exprese sus emociones, afronte sus temores, fortalezca su autoestima y aprenda a relacionarse con los demás. La interacción corporal en contextos lúdicos le permite construir vínculos significativos, aprender normas de convivencia y asumir roles dentro del grupo.

La psicomotricidad, entendida como una síntesis entre el psiquismo y la motricidad, se configura como una herramienta pedagógica integral que permite acompañar el desarrollo del niño en su totalidad, respetando sus ritmos, necesidades e intereses individuales. Por ello, su incorporación en las prácticas educativas del nivel inicial no solo es relevante, sino necesaria para garantizar una educación verdaderamente inclusiva, vivencial y significativa.

#### **2.2.3.2. Beneficios de la psicomotricidad**

La psicomotricidad ofrece una amplia gama de beneficios que contribuyen significativamente al desarrollo integral del niño en edad inicial, al estimular de forma simultánea las áreas motora, cognitiva, emocional y social. Mediante actividades que combinan el movimiento, la exploración corporal, el juego y la expresión, el niño adquiere herramientas esenciales para su desempeño autónomo y armónico dentro del entorno familiar, escolar y social.

Según Neuro Centro (2022), los beneficios de la psicomotricidad pueden agruparse en las siguientes dimensiones clave:

**Dimensión motriz:**

- Desarrollo del equilibrio y la coordinación motora, tanto estática como dinámica.
- Control postural y mejora del tono muscular en diversas actividades.
- Dominio de la respiración, esencial para el control del cuerpo en movimiento.
- Fortalecimiento del esquema corporal, lo que le permite al niño tener conciencia de sí mismo y de sus posibilidades de acción.
- Afirmación de la lateralidad, facilitando la diferenciación entre derecha e izquierda.
- Orientación espacio-corporal, mejorando su capacidad para ubicarse en el entorno y relacionar su cuerpo con los objetos.
- Dominio de los planos horizontal y vertical, importantes para el desarrollo de habilidades espaciales necesarias para la escritura y la lectura.

**Dimensión cognitiva:**

- Estimulación de la memoria, la atención y la discriminación perceptiva, lo que mejora la capacidad de reconocer colores, formas y tamaños.
- Favorecimiento del ritmo, facilitando la organización del pensamiento y del movimiento.

- Facilitación de aprendizajes escolares mediante el control del cuerpo en tareas que implican precisión y secuencia motora, como el grafismo y la lectoescritura.

#### **Dimensión afectiva y social:**

- Consolidación de la identidad personal, a través del conocimiento del cuerpo propio y del otro.
- Reconocimiento de la identidad sexual y la aceptación del propio esquema corporal.
- Afianzamiento de la autonomía y el sentido de logro frente a los retos motrices.
- Mejora de la comunicación verbal y no verbal, enriqueciendo la expresión emocional.
- Internalización de normas y límites, lo que promueve la autorregulación y la convivencia.
- Fomento de la espontaneidad, lo que permite al educador observar al niño en su estado más natural y auténtico.

En síntesis, la psicomotricidad no solo favorece el desarrollo físico del niño, sino que le brinda herramientas fundamentales para expresarse, explorar, aprender y convivir, fortaleciendo su autoestima, seguridad personal y disposición para el aprendizaje. Su implementación sistemática en el nivel inicial garantiza una formación más integral y significativa, donde el cuerpo se convierte en vehículo de crecimiento y conocimiento.

#### **2.2.4. Motricidad fina**

La motricidad fina se refiere al conjunto de habilidades que permiten la coordinación precisa de músculos, articulaciones, huesos y terminaciones nerviosas para ejecutar movimientos pequeños, controlados y detallados. Estas habilidades son esenciales para la manipulación de objetos y la realización de tareas que requieren destrezas manuales específicas, como abotonar una prenda, escribir o recortar. Desde el enfoque del desarrollo infantil, el dominio progresivo de la motricidad fina constituye un indicador clave del nivel de madurez neuromuscular y psicomotora del niño. Por tanto, su observación permite establecer criterios de evaluación del desarrollo evolutivo, especialmente en la etapa inicial.

**Factores implicados en el desarrollo de la motricidad fina:** Según Duarte (2011), para lograr el adecuado control de la motricidad fina, el niño requiere de una interacción compleja entre los siguientes aspectos:

- **Planeación motora y conocimiento de la tarea:** Capacidad de anticipar y organizar los movimientos.
- **Coordinación óculo-manual:** Integración entre lo que el niño ve y el movimiento que realiza con sus manos.
- **Fuerza muscular:** Especialmente en los dedos, muñeca y antebrazo.
- **Sensibilidad táctil y propioceptiva:** Permite ajustar la fuerza y precisión del movimiento.

Cuando el sistema nervioso central y periférico madura adecuadamente, el niño es capaz de realizar tareas que implican un alto grado de precisión, entre ellas:

- Recortar figuras con tijeras.
- Dibujar líneas, círculos y formas básicas.
- Doblar prendas de vestir.
- Sostener correctamente un lápiz y trazar grafismos.
- Apilar bloques o piezas pequeñas.
- Cerrar cremalleras o botones.

Por el contrario, alteraciones en estructuras como el cerebro, la médula espinal, los nervios periféricos o los músculos pueden interferir negativamente en el desarrollo de la motricidad fina. Un ejemplo clínico de ello es la enfermedad de Parkinson, donde la pérdida del control neuromotor afecta funciones como el habla, la escritura y la alimentación.

**Importancia pedagógica en el nivel inicial:** En el contexto educativo de la primera infancia, la motricidad fina es un eje transversal en el desarrollo de aprendizajes significativos. Las actividades que estimulan esta área no solo fortalecen habilidades manuales, sino que también favorecen la atención, concentración, autonomía, lateralidad y coordinación visomotriz, aspectos fundamentales para futuros procesos escolares como la lectoescritura.

Por ello, el rol del docente en el nivel inicial incluye la planificación intencionada de actividades lúdico-pedagógicas orientadas al

desarrollo de estas destrezas, adaptadas a los ritmos individuales de aprendizaje y necesidades específicas de cada niño.

### **2.2.5. Motricidad gruesa**

La motricidad gruesa es el componente del desarrollo psicomotor que involucra la coordinación de grandes grupos musculares para ejecutar movimientos amplios, rítmicos y dinámicos como caminar, correr, saltar, nadar, gatear o montar bicicleta. A diferencia de la motricidad fina que se caracteriza por movimientos pequeños y precisos, la motricidad gruesa se centra en la fuerza, agilidad, velocidad, equilibrio y coordinación general del cuerpo.

Esta forma de motricidad permite al niño desplazarse, mantener el equilibrio, adaptarse al entorno físico y adquirir un dominio progresivo de su esquema corporal. A través de la práctica constante y la estimulación adecuada, el niño desarrolla la capacidad de moverse con seguridad, eficiencia y confianza en diferentes contextos.

En resumen, la motricidad gruesa no solo fortalece la capacidad física del niño, sino que también potencia habilidades esenciales para su autonomía, autoestima y preparación para aprendizajes futuros más estructurados.

**Proceso de desarrollo:** El desarrollo de la motricidad gruesa sigue un curso evolutivo y secuencial que se inicia en los primeros meses de vida y se extiende a lo largo de la infancia. Este proceso comienza con acciones simples como levantar la cabeza, girar sobre sí mismo

o gatear, y avanza hacia movimientos más complejos como subir escaleras, lanzar una pelota, montar en bicicleta o participar en juegos organizados. Este progreso está estrechamente relacionado con la maduración del sistema nervioso central, el fortalecimiento muscular y la interacción del niño con un entorno que estimule su movimiento de manera activa y segura.

**Importancia en el contexto educativo:** En el nivel inicial, la motricidad gruesa cumple una función clave no solo en el desarrollo físico, sino también en los ámbitos cognitivo, emocional y social. A través del movimiento corporal, el niño explora su entorno, se relaciona con sus pares, regula sus emociones y construye aprendizajes significativos. Los objetivos educativos vinculados a esta dimensión motriz buscan:

- Fomentar el descubrimiento y dominio del propio cuerpo en movimiento.
- Desarrollar el equilibrio estático y dinámico.
- Mejorar la coordinación general de brazos y piernas.
- Ampliar la conciencia espacial y temporal.
- Estimular la socialización a través del juego motor.

**Actividades asociadas:** Entre las acciones motrices propias de esta área destacan: correr, saltar, caminar, bailar, trepar, rodar, deslizarse, lanzar y atrapar pelotas, entre otras. Todas ellas pueden ser incorporadas en sesiones de juego libre, circuitos motrices o

actividades dirigidas, siempre adaptadas a la edad y nivel de desarrollo de los niños.

#### **2.2.5.1. Áreas de la motricidad gruesa**

La motricidad gruesa se concibe como un constructo multidimensional que engloba tanto el dominio corporal dinámico como el dominio corporal estático, el esquema corporal y la estructura espacio-temporal. A continuación, se describen cada una de estos dominios, sus componentes y su relevancia en el desarrollo infantil.

**Dominio corporal dinámico:** Se refiere a la capacidad de coordinar las grandes unidades motrices (brazos, piernas y tronco) para producir desplazamientos, sincronización de movimientos y gestos armónicos, precisos y libres de rigidez. Este dominio favorece la autoestima y la seguridad del niño, al tomar conciencia de sus propias posibilidades motrices y el dominio que tiene sobre su cuerpo.

En cualquier situación, dentro de esta área hay muchos aspectos pequeños que permitirá trabajar desde las diferentes modalidades como son:

- **Equilibrio:** Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad corporal en reposo o durante el desplazamiento , mediante la integración de la información sensorial (vista, oído, propiocepción) y el ajuste postural. Se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior. El equilibrio es un estado por el cual una persona, puede

mantener una actividad o un gesto, quedar inmóvil o lanzar su cuerpo en el espacio, utilizando la gravedad o resistiéndola.

Se evalúa a través de pruebas de bipedestación unipodal y desplazamientos sobre líneas rectas o curvas.

- **Ritmo y temporalidad:** Es la Organización secuencial de movimientos en función de intervalos de tiempo. Se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido-lento; orientación temporal como: antes-después y estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio; es decir, la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según indique el sonido para discriminar y reproducir patrones rítmicos.
- **Coordinación general:** Se refiere al control voluntario de segmentos corporales (extremidades superiores, inferiores y tronco, etc.) para ejecutar acciones complejas (saltar, lanzar, recoger).
- **Coordinación viso-motora:** Integración de la visión y el movimiento corporal u ocular para alcanzar un objetivo espacial. Siendo necesario el uso del cuerpo, la vista, el oído y el movimiento del cuerpo o del objeto. Se fija un objetivo con la mirada y hacia dicho punto coordina todos sus movimientos. Para una perfecta coordinación viso-motora es necesario el dominio de los objetos, el dominio del cuerpo, la adaptación del espacio y del movimiento, la coordinación de los movimientos con el objeto y la

precisión para ubicar el objeto en el lugar determinado y tiempo de reacción al atrapar o lanzar objetos pequeños.

Habilidades de locomoción y transporte:

- a. **Rodar:** Giros controlados del cuerpo en diversas direcciones y planos. Puede dar vueltas alternantes de derecha a izquierda y puede rodar cuesta abajo y sobre un plano inclinado.
- b. **Correr:** Mantenimiento de ritmo constante aun con obstáculos (correr por una pista o un lugar con obstáculos).
- c. **Saltar:** Desplazamiento vertical de ambos pies dejando el suelo; medida en distancia o altura simples o con obstáculos sin caerse.
- d. **Rastrear:** Desplazamientos rastreros que fortalecen el control corporal cercano al suelo. El niño se arrastra apoyándose y dándose impulso con los codos., le facilitará el dominio del cuerpo.
- e. **Marchar:** Desarrollo de patrones alternos y dobles de apoyo, vinculados al esquema cefalocaudal y próximo-distal. Permite una autonomía para moverse dentro del espacio y poder descubrirlo llegando a los objetos que antes no podía alcanzar. El niño tiene la posibilidad de participar activamente en la vida y las relaciones sociales con el resto de la familia o de la escuela.
- f. **Subir y bajar escaleras; trepar:** Indicadores de confianza y destreza motriz en entornos con desniveles. Subir y bajar aceras, pequeños peldaños ayudará a tener cierta soltura en su cuerpo. Este proceso está vinculado a la confianza del niño en sí mismo, la agilidad y dominio que tenga su cuerpo. Aspecto del dominio

corporal dinámico en que el niño utiliza las manos y piernas para subirse a algún sitio.

g. **Caminar:** En esa forma de locomoción interviene los dos cinturones articulares: escapular y pelvianos, el escapular permite que al caminar se dé el movimiento de los brazos; el pelviano movimiento coordinado de las piernas. Se distingue dos movimientos bien definidos:

- De apoyo simple, cuando el peso de cuerpo se sostiene alternativamente, uno a otro pie manteniendo a que siempre un pie este en posición adelantada.
- De apoyo doble, en el movimiento en que el peso del cuerpo se orienta simultanea mente en ambos pies sobre el suelo. En esta última fase se distingue a su vez dos momentos: Uno de sostén cuando el pie de adelante recibe el peso del cuerpo, cuando el pie presiona el suelo y transforma el movimiento hacia abajo, en otra hacia arriba y adelante.

**Dominio corporal estático:** Incluye actividades que repercuten en el tono muscular, el control postural y la regulación respiratoria, fundamentales para la posterior combinación dinámica de movimientos.

- **Tonicidad muscular:** Grado de tensión necesario para iniciar y sostener posturas.

- **Autocontrol:** Gestión voluntaria del tono para modular la fuerza y la resistencia. Para lograr el autocontrol es necesario un dominio del tono muscular.
- **Respiración:** Función mecánica regulada por centros respiratorios bulbares, consistente en asimilar el oxígeno del aire necesario para la nutrición de sus tejidos y desprender el dióxido de carbono del cuerpo. Podrá controlar con ejercicios torácicos, abdominales y motrices. De inspiración y expiración.
  - Inspiración. El aire que entra a los pulmones debe ser uniforme, profunda y lenta, evitando aspiraciones bruscas o demasiadas superficiales. La inspiración se hace por la nariz.
  - Expiración. El aire es expulsado al exterior de forma uniforme y suavemente por la boca.
- **Relajación:** Capacidad de reducir el tono muscular de forma segmentaria o global.

**Esquema corporal:** Corresponde a la representación mental de las partes y las relaciones entre ellas, tanto en reposo como en movimiento. Es la base para la exploración del entorno y la construcción de la imagen corporal.

El cuerpo es el primer medio de relación que se tiene con el mundo que nos rodea; por ello, cuanto mejor lo conozcamos mejor podremos desenvolvernos en él. El niño debe conocer donde está la (cabeza, oreja, nariz, frente, boca, labios, lengua, dientes, barbilla, pestañas, cejas, pelo, ojos, cuello, hombros, brazos, codos, muñecas, manos,

dedos, uñas, tronco, pecho, espalda, vientre, cintura, caderas, piernas, muslos, rodillas, tobillos, pies, dedos, uñas, pene, vagina). A medida que el niño crece, hay que ir introduciendo diferentes segmentos para que amplíen su consciencia corporal (clavículas, omóplatos, mandíbula, talón...), partiendo de los principios de desarrollo céfalo-caudal y próximo distal.

Según Ballesteros (1982), *“el conocimiento y dominio del cuerpo es el pilar a partir del cual el niño construirá el resto de los aprendizajes”*.

Tasset (1980) define esquema corporal como *“toma de conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones recíprocas entre estas, en situación estática y en movimiento y de su evolución con relación al mundo exterior”*.

Objetivos del esquema corporal:

- Identificar y nombrar las diferentes partes del cuerpo.
- Localizar segmentos corporales en uno mismo y en otros.
- Tomar conciencia de la vestimenta que cubre los distintos segmentos corporales.
- Reconocer la simetría corporal y las funciones de cada segmento.
- Conocer las partes y elementos que son dobles.
- Observarse en el espejo para reformar su autoimagen (espejo).
- Explorar posibilidades de movimiento de cada segmento.

La adquisición del esquema corporal es muy importante en educación infantil, dado que es la base para adquirir los diferentes aprendizajes, a la vez que para construir su propia personalidad y autoafirmarse a sí mismo y a los demás.

**Estructura espacio temporal:** Implica la conciencia y orientación de los movimientos en un entorno tridimensional y en diferentes instantes temporales. Según Piaget, alrededor de los 7–8 años el niño avanza hacia la representación descentralizada, pudiendo organizar acciones en un “espacio virtual” y referirse al punto de vista de otros agentes (BOE, N° 293, 2006).

La estructuración espacio-temporal es la toma de conciencia de los movimientos en el espacio y el tiempo de forma coordinada. Para llegar a la estructuración previamente se tiene que superar la fase de percepción y orientación espacial y temporal, en función de las experiencias vividas. Superada las fases de cuerpo vivido y percibido, sobre los siete u ocho años, el niño está en condiciones de acceder a la representación descentralizada de Piaget, en la que ya no necesita organizar y orientar todo en función de su cuerpo y puede ponerse en el lugar de otras personas y objetos, como punto de referencia para centrar su acción.

#### **2.2.5.2. Importancia de la motricidad gruesa**

El desarrollo de la motricidad gruesa en la etapa preescolar constituye un eje fundamental para el progreso integral del niño y la consolidación de aprendizajes posteriores en los ámbitos cognitivo, social y comunicativo. Esta dimensión psicomotriz, al implicar el control y coordinación de los grandes grupos musculares, permite que

el niño se desplace, explore, interactúe con su entorno y, sobre todo, se reconozca como sujeto activo dentro de un espacio físico y social. Durante los primeros años de vida, especialmente entre los 0 y 5 años, el desarrollo motor se manifiesta como una respuesta organizada ante estímulos externos, siendo crucial para la adquisición de nociones como lateralidad, orientación espacial y temporal, coordinación global y equilibrio. La lateralidad, por ejemplo, no solo facilita la orientación corporal, sino que influye directamente en procesos posteriores como la escritura, la lectura, la noción de cantidad, la direccionalidad y el pensamiento lógico-matemático.

En este sentido, diversos estudios resaltan que las bases del aprendizaje escolar se gestan a partir de experiencias motrices significativas en los primeros años de vida (Bedoya Giribaldi, 2009). Desde una perspectiva investigativa, se puede afirmar que la motricidad gruesa actúa como un predictor de la maduración neurológica y del desarrollo de habilidades cognitivas superiores como la atención, la memoria de trabajo y la percepción visual.

Asimismo, una adecuada estimulación motriz favorece el fortalecimiento de la autoestima, la autoconfianza y la autonomía del niño, aspectos clave para la construcción de su identidad personal y social. La práctica de movimientos amplios como saltar, correr, trepar, rodar o mantener el equilibrio le permite explorar su entorno con seguridad, desarrollar esquemas corporales más definidos y generar

relaciones espaciales más complejas, que serán esenciales en su tránsito hacia los aprendizajes formales.

En el marco de la educación inicial, resulta imprescindible promover situaciones lúdicas, intencionadas y progresivamente estructuradas, que favorezcan el desarrollo de la motricidad gruesa. Estas experiencias deben vincularse con otros componentes del desarrollo como el lenguaje, la estructuración espacio-temporal, la grafomotricidad y la coordinación visomotriz, en tanto que estos aspectos están íntimamente relacionados con las habilidades escolares emergentes como la prelectura, la preescritura y el razonamiento lógico.

Por ello, desde el enfoque pedagógico y como sustento teórico para esta investigación, se sostiene que la motricidad gruesa no debe ser abordada como un aprendizaje accesorio o marginal, sino como un proceso estructurante que debe ser considerado dentro de las planificaciones curriculares de la educación inicial. La intervención oportuna y sistemática en este campo contribuye de manera directa a la prevención de dificultades en los aprendizajes básicos, así como a la mejora del rendimiento académico futuro.

En un enfoque ecológico del desarrollo, la familia también cumple un rol relevante en la estimulación motora. Actividades cotidianas como subir y bajar escaleras, caminar en distintas direcciones, andar de puntillas o desplazarse con obstáculos pueden ser parte de rutinas domésticas con alto valor educativo. Estas acciones, cuando se

realizan en un contexto afectivo y de juego, permiten fortalecer el vínculo entre el niño y sus cuidadores, al tiempo que estimulan su desarrollo físico y neurológico (Bedoya Giribaldi, 2009).

### **2.2.5.3. Fases de la motricidad gruesa**

El desarrollo de la motricidad gruesa en los primeros años de vida sigue una evolución progresiva que obedece a dos principios psicofisiológicos fundamentales: la ley céfalo-caudal (de la cabeza hacia los pies) y la ley próximo-distal (del eje central del cuerpo hacia las extremidades). Estas leyes orientan la maduración neurológica y muscular del niño, permitiéndole adquirir el control postural y el desplazamiento voluntario de manera secuencial y jerárquica.

La motricidad gruesa constituye así la base estructural sobre la cual se construye más adelante la motricidad fina, por lo que su estimulación y seguimiento durante la etapa infantil reviste un papel crucial en el desarrollo global. Si bien cada niño tiene un ritmo individual influido por factores biológicos, ambientales y socioafectivos, es posible identificar fases generales que marcan hitos evolutivos comunes. Podemos establecer diferentes fases en el desarrollo motor:

- De 0 a 3 meses: Giro lateral de cabeza, inicio de control cefálico. Apoyo incipiente en los antebrazos.
- De 3 a 6 meses: Gira el cuerpo lateralmente, mayor control del tronco.

- De 6 a 9 meses: Se mantiene sentado sin apoyo, inicial el gateo.
- De 9 a 12 meses: Se desplaza mediante el gateo y comienza a trepar.
- De 12 a 18 meses: Da sus primeros pasos, puede agacharse y volver a incorporarse.
- De 18 a 24 meses: Baja escaleras con ayuda, lanza pelotas con intención.
- De 2 a 3 años: Corre, esquiva obstáculos, salta con ambos pies.
- De 3 a 4 años: Mantiene equilibrio sobre un pie, salta desde superficies seguras, como por ejemplo escalones.
- De 4 a 5 años: Gira sobre sí mismo con estabilidad, afina su equilibrio.
- De 5 años a más: Consolida la autonomía motora, controla desplazamientos con precisión.

Estas fases, más que simplemente indicar logros motrices, representan indicadores de maduración neuromotora y constituyen puntos de referencia para docentes e investigadores en el seguimiento del desarrollo psicomotor. La identificación de retrasos o desviaciones en alguno de estos hitos puede ser útil para implementar estrategias de intervención temprana o de adaptación curricular.

La comprensión de estas fases permite establecer líneas base para proyectos de investigación educativa orientados al desarrollo psicomotor. A nivel pedagógico, ofrece a los docentes de educación inicial la posibilidad de diseñar actividades lúdicas y retadoras

adaptadas al nivel de maduración motriz del niño, respetando su ritmo y propiciando la evolución de habilidades motoras complejas como el equilibrio dinámico, la coordinación global y la regulación del movimiento en el espacio.

En estudios recientes se ha evidenciado que el desarrollo adecuado de la motricidad gruesa tiene una correlación significativa con el desarrollo del lenguaje, la regulación emocional, la capacidad atencional y los procesos básicos del aprendizaje escolar (Eneso, 2016). Por tanto, la motricidad no debe considerarse una competencia aislada, sino un fundamento integrador del desarrollo infantil, que se entrelaza con dimensiones cognitivas, sociales y emocionales.

#### **2.2.5.4. Beneficios de la motricidad gruesa**

La motricidad gruesa, entendida como la capacidad de realizar movimientos amplios que implican el uso coordinado de grandes grupos musculares, se erige como un pilar fundamental en el desarrollo integral del niño en edad preescolar. A través de la ejecución de estos movimientos, el niño no solo fortalece sus habilidades físicas, sino que también desarrolla capacidades cognitivas, emocionales y sociales esenciales para su adaptación escolar y su interacción con el entorno.

Desde una perspectiva pedagógica, las actividades vinculadas a la motricidad gruesa como correr, saltar, trepar, girar, lanzar o equilibrarse constituyen oportunidades de aprendizaje experiencial en las que el niño explora, investiga, se enfrenta a sus límites y construye

nuevas formas de comprender el mundo. Estas experiencias motrices permiten al niño elaborar respuestas creativas frente a desafíos, superar temores, afianzar su autoestima y desarrollar la iniciativa personal, aspectos clave en la construcción de su identidad.

Además, los ejercicios psicomotrices realizados en contextos lúdicos favorecen la expresión espontánea, la asunción de roles, la interacción grupal y la proyección simbólica de sus emociones y fantasías, reforzando así su desarrollo emocional y social. La motricidad se convierte, por tanto, en un lenguaje corporal a través del cual el niño comunica, experimenta y transforma su realidad.

Diversos autores (como Medina, 2017) han sistematizado los beneficios que aporta la psicomotricidad gruesa en el ámbito infantil.

Entre los más relevantes se encuentran:

- **Conciencia del cuerpo:** Desarrollo de la imagen corporal tanto en estado estático como en movimiento.
- **Equilibrio:** Mejora de la estabilidad postural, tanto dinámica como estática.
- **Coordinación motora:** Control progresivo de movimientos globales, bilaterales y cruzados.
- **Respiración:** Regulación del ritmo respiratorio, esencial para la resistencia física y la relajación.
- **Orientación espacial:** Reconocimiento del cuerpo en relación con el entorno (arriba-abajo, cerca-lejos, derecha-izquierda).

- **Adaptación al medio:** Mejora de la respuesta ante estímulos físicos, sociales y afectivos.
- **Expresión y creatividad:** Canalización de emociones mediante el movimiento y el juego simbólico.
- **Desarrollo del ritmo:** Capacidad para sincronizar acciones con estímulos auditivos o visuales.
- **Estimulación de la memoria:** Favorece la retención y secuenciación de movimientos, útil para aprendizajes escolares.
- **Dominio de planos espaciales:** Comprensión de los ejes horizontal y vertical en la acción motriz.
- **Nociones cuantitativas y cualitativas:** Reconocimiento de intensidad, tamaño, forma, color y ubicación.
- **Estructuración espacio-temporal:** Base para la organización de acciones en el tiempo y en el espacio, claves para la lectoescritura.

En este sentido, el desarrollo de la motricidad gruesa no solo favorece el bienestar físico del niño, sino que impacta de forma directa en el rendimiento académico, la autorregulación emocional, la socialización y la predisposición hacia el aprendizaje. Por ello, se justifica la necesidad de incluir actividades motrices planificadas de forma sistemática en las sesiones de educación inicial, articulando sus beneficios con los objetivos curriculares y los procesos formativos de la primera infancia.

#### **2.2.5.5. Relación o influencia de la motricidad gruesa en el aprendizaje**

El desarrollo de la motricidad gruesa no constituye únicamente una competencia física o biológica, sino que se vincula directamente con los procesos de aprendizaje que configuran el desarrollo integral del niño. Desde una perspectiva neuroeducativa, se reconoce que el movimiento particularmente en los primeros años de vida activa áreas cerebrales relacionadas con la atención, la memoria, el lenguaje y la resolución de problemas, sentando las bases para el aprendizaje formal.

El control adecuado del movimiento corporal permite al niño construir nociones fundamentales como la orientación espacial y temporal, la lateralidad y el esquema corporal, elementos que están estrechamente ligados con la adquisición de la lectoescritura, el pensamiento lógico-matemático y la autorregulación emocional. Estas funciones cognitivas superiores, como aprender y recordar información, concentrarse o comprender consignas lingüísticas, no pueden desarrollarse de manera plena sin una base motriz consolidada.

Según el Equipo Ordesa (2021), antes de que el lenguaje verbal se adquiera como medio principal de comunicación, el niño se expresa a través del cuerpo y el movimiento, lo que convierte a la motricidad en un canal primordial de expresión, relación y aprendizaje. En este proceso, el niño recibe estímulos sensoriales y táctiles, toma

conciencia de sí mismo y del entorno, explora las posibilidades de acción, y comienza a estructurar las relaciones espaciales y temporales en las que se fundamenta el pensamiento lógico.

### **Implicancias pedagógicas y cognitivas de la motricidad gruesa en el aprendizaje:**

- **Atención y concentración:** El equilibrio postural favorece la estabilidad necesaria para sostener la atención en una tarea.
- **Memoria operativa:** La repetición y secuenciación de movimientos estimula la retención y recuperación de información.
- **Lenguaje:** El control corporal favorece la articulación y la coordinación viso-auditiva, fundamentales para la adquisición del lenguaje oral y escrito.
- **Pensamiento lógico-matemático:** La lateralidad, la seriación de movimientos y la estructuración espacio-temporal sirven como base para los procesos de orden, clasificación y conteo.
- **Comprensión lectora y escritura:** La ubicación espacial, el dominio del eje corporal y la direccionalidad están directamente relacionados con la percepción de letras, palabras y la ejecución de trazos.

#### **2.2.6. Deficiencias en el aprendizaje por educación remota**

La irrupción de la educación remota, como alternativa frente a situaciones de emergencia sanitaria o limitaciones de acceso físico a las Instituciones Educativas, ha transformado significativamente el

proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente en los niveles iniciales. Si bien la virtualidad busca replicar elementos propios de la presencialidad, como la interacción docente-alumno y el desarrollo de competencias cognitivas, su aplicación ha revelado diversas limitaciones estructurales, pedagógicas y tecnológicas que han afectado la calidad del aprendizaje.

En un entorno virtual, el alumno puede acceder a contenidos, gestionar actividades, desarrollar autonomía y utilizar herramientas tecnológicas que estimulan habilidades como la resolución de problemas, creatividad, autoaprendizaje y responsabilidad digital. No obstante, el aprendizaje se ve condicionado por diversos factores que pueden generar fatiga, desconexión emocional y desmotivación, especialmente en niños y niñas en etapa preescolar, quienes requieren de una interacción sensorial y afectiva directa para construir conocimientos.

**Ventajas:**

- Posibilidad de acceder a clases grabadas en cualquier momento y lugar.
- Reducción de costos asociados al traslado o materiales escolares.
- Flexibilidad en la gestión del tiempo, permitiendo conciliar el estudio con el entorno familiar.
- Estímulo del sentido de responsabilidad y autodisciplina.
- Mejora en el uso y dominio de herramientas digitales.

- Posibilidad de recibir retroalimentación continua del docente

**Desventajas:** A pesar de los beneficios, se han identificado varias deficiencias pedagógicas que impactan negativamente en el aprendizaje infantil durante la educación remota:

- **Falta de interacción significativa:** Las clases sincrónicas suelen ser unilaterales, con escasa participación activa del alumno.
- **Materiales no adaptados:** Muchos recursos digitales no están diseñados pedagógicamente para niños en edad preescolar, lo que dificulta la apropiación del contenido.
- **Monotonía didáctica:** El uso constante de lecturas o presentaciones sin dinamismo visual ni corporal genera aburrimiento y desconexión.
- **Limitaciones en la evaluación formativa:** La ausencia de mecanismos variados y pertinentes de retroalimentación limita el seguimiento del progreso del alumno.
- **Desvinculación con la realidad:** Algunos contenidos carecen de sentido práctico o conexión con la vida cotidiana del niño, reduciendo su motivación e interés.
- **Excesiva exposición a pantallas:** El tiempo prolongado frente a dispositivos electrónicos puede afectar la salud física y emocional del niño, reduciendo su capacidad de atención.
- **Distractores ambientales:** La falta de un entorno controlado de aprendizaje (ruido, juegos, televisión, etc.) en el hogar afecta la concentración y continuidad del proceso educativo.

- **Brechas tecnológicas:** La carencia de conectividad estable o dispositivos adecuados limita la participación equitativa de todos los alumnos.

### **2.2.7. Características del niño de 5 años**

A los 5 años de edad, el niño se encuentra en una etapa clave de transición entre la primera infancia y el inicio de la escolarización formal. Ya se ha alejado de las conductas propias de la etapa prelingüística o motora básica y comienza a manifestar una mayor conciencia de sí mismo como sujeto individual, dotado de corporalidad, pensamiento, emociones y voluntad propia. Este periodo se caracteriza por avances notables en las áreas del desarrollo cognitivo, lingüístico, afectivo, social, sensorial y motor, lo cual representa un fundamento crucial para estructurar adecuadamente las estrategias pedagógicas y curriculares en el nivel inicial.

A continuación, se detallan las principales características del desarrollo infantil en esta etapa, organizadas por áreas:

**Desarrollo del lenguaje:** A los 5 años, el lenguaje oral ha alcanzado un nivel que permite la interacción verbal significativa con el entorno.

El niño es capaz de:

- Mantener conversaciones con fluidez y sentido lógico.
- Comprender y emplear relaciones semánticas, como la acción de los objetos o personas (ej.: "el niño que salta la cuerda").

- Utilizar tiempos verbales complejos, como el futuro ("mañana vamos al zoológico").
- Referirse a personas u objetos mediante relaciones contextuales o sociales (ej.: "la mamá de Bobby" en lugar del nombre formal).
- Narrar historias o relatar acontecimientos de forma comprensible para los adultos.

**Desarrollo socio-afectivo y social:** El niño de 5 años desarrolla una mayor autonomía emocional y social, caracterizada por:

- Deseo de agradar a sus pares y obtener su aceptación, aunque pueden presentarse conductas de rivalidad o exclusión.
- Cumplimiento voluntario de normas y reglas en contextos grupales.
- Expresión creciente de independencia personal.
- Capacidad de distinguir entre fantasía y realidad, disfrutando de los juegos simbólicos y de roles.
- Preferencias lúdicas diferenciadas según el género, observándose en muchos casos que los niños prefieren juegos físicos activos, mientras que las niñas optan por juegos sociales o de representación.

**Desarrollo socio afectivo y social:** La motricidad gruesa en esta etapa experimenta un avance importante, lo que se traduce en mayor control corporal, equilibrio y coordinación. El niño o niña de 5 años suele:

- Realizar volteretas, trepar, balancearse y saltar en un solo pie.
- Correr con variación de velocidad y frenar de manera controlada.
- Subirse a un columpio y moverse sin asistencia.
- Saltar abriendo y cerrando piernas (tipo jumping jack) y realizar entre 4 y 6 saltos consecutivos en un pie.
- Caminar hacia atrás utilizando manos y pies; correr de puntillas o galopar.
- Mantener el equilibrio sobre un pie durante 10 segundos o más.
- Ubicarse espacialmente en relación con objetos (delante/detrás, encima/debajo, derecha/izquierda).
- Lanzar y detener una pelota con los pies, o caminar sobre una línea recta sin perder el equilibrio.

**Desarrollo sensorial y motor:** La motricidad fina se manifiesta en la mejora de la coordinación ojo-mano, lo cual es fundamental para tareas escolares como la escritura o el dibujo. Entre las habilidades más comunes se encuentran:

- Sujetar correctamente lápices y crayolas.
- Dibujar figuras humanas con cabeza, cuerpo, brazos y piernas.
- Copiar triángulos u otras formas geométricas simples.
- Escribir algunas letras en mayúscula y minúscula.
- Abotonar camisas, abrir y cerrar cierres, destapar botellas.
- Cortar siguiendo líneas con tijeras o rasgar papel de forma intencionada.

- Colorear respetando los contornos y pegar recortes dentro de un área determinada.
- Pasar páginas de un libro una a una o encajar piezas en tableros con precisión.

**Desarrollo cognitivo:** En el aspecto cognitivo, los niños de esta edad muestran una creciente capacidad de razonamiento lógico y comprensión del entorno. Son capaces de:

- Recordar y decir su dirección y número de teléfono.
- Reconocer la mayoría de letras del alfabeto.
- Contar hasta 10 o más objetos.
- Identificar al menos cuatro colores.
- Comprender nociones básicas del tiempo (mañana, tarde, noche).
- Comprender la utilidad de objetos cotidianos como dinero, electrodomésticos, alimentos, entre otros.

**Motricidad gruesa:**

- Caminar hacia atrás con manos y pies.
- Correr con variación de velocidad.
- Saltar abriendo y cerrando piernas.
- Tiene control más efectivo para detenerse arrancar y girar.
- Puede saltar a una distancia de 60 cm y 85 cm.
- Puede descender por una escalera larga alternando los pies con apoyo.

- Puede hacer de 4 a 6 saltos en un solo pie o corren de puntillas y galopan.
- Se suben y mueven solos en un columpio.
- Saltan en un pie.
- Tienen más control sobre los pequeños músculos.
- Mueve su cuerpo vivenciando el ritmo.
- Reconoce la derecha-izquierda en su cuerpo.
- Salta, rueda, pateo demostrando coordinación.
- Se ubica en el espacio en relación a su cuerpo y objetos delante de- detrás de, encima de- debajo de, a la derecha de- a la izquierda de.
- Salta del centro del aro hacia fuera.
- Lanza una pelota hacia un compañero o compañera.
- Mantiene equilibrio sobre el pie derecho durante 10 segundos o más.
- Se mantiene en puntillas 10 segundos o más.
- Salta veinte centímetros con los pies juntos.
- Camina sin perder el equilibrio sobre una línea trazada en el piso.
- Camina y corre sobre cuerdas colocadas paralelamente.
- Detiene la pelota con los pies.
- Camina o corre llevando un elemento sobre la cabeza.

**Motricidad fina:**

- Se visten por sí mismos.
- Les gusta amarrar las cintas de sus zapatos.

- Pueden cortar sobre la línea con tijeras.
- Encaja tres elementos en un tablero.
- Puede pasar páginas una por una.
- Abotona y desabotona una camisa.
- Destapa botellas.
- Sujeta la crayola correctamente.
- Respeta el contorno de un dibujo al colorearlo.
- Estruja papel con las dos manos hasta formar una bola.
- Corta papel con los dedos (rasgado).
- Pega papel en el contorno de un círculo.
- A ellos les gusta abrir y cerrar cierres.
- Pueden representar personas u objetos en dibujos.

### **2.3. Variable de estudio**

Motricidad gruesa.

### **2.4. Definiciones operacionales**

Las siguientes definiciones operacionales permitirán delimitar con precisión los conceptos centrales de la investigación, facilitando su observación, medición y análisis dentro del contexto educativo:

- **Motricidad gruesa:** Se refiere al conjunto de movimientos corporales que involucran los grandes grupos musculares, como los de brazos, piernas y tronco. Este tipo de motricidad permite ejecutar acciones amplias y coordinadas, tales como caminar, correr, saltar, trepar o

lanzar objetos. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo físico del niño, ya que promueven la autonomía, la coordinación y la interacción con su entorno. Su evolución está estrechamente vinculada al desarrollo neurológico y a las experiencias de movimiento que brinda el entorno educativo.

- **Habilidad motora o motricidad:** Es la capacidad del niño para realizar movimientos amplios que requieren el uso activo de grandes grupos musculares, implicando el control del cuerpo en desplazamientos y posturas. Estas habilidades comprenden desde acciones básicas como gatear o arrastrarse, hasta movimientos más complejos como correr, saltar o mantener el equilibrio. Según la Cruz Roja (2016), las habilidades motoras gruesas son esenciales en los primeros años de vida, ya que favorecen la maduración neuromotora, la autonomía personal y la preparación para el aprendizaje formal.

## 2.5. Hipótesis

- **H1:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel bajo en el desarrollo de su motricidad gruesa.
- **H2:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel medio en el desarrollo de su motricidad gruesa.

- **H3:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel alto en el desarrollo de su motricidad gruesa.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente estudio se enmarca dentro del enfoque cuantitativo, dado que se apoya en la recopilación, análisis e interpretación de datos numéricos con el propósito de probar hipótesis previamente formuladas, establecer pautas de comportamiento y validar teorías mediante procedimientos estadísticos.

Como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2014), este enfoque permite valorar la información empírica a partir de resultados estadísticos, lo que contribuye a una mayor objetividad y precisión en el análisis.

Asimismo, Hernández (2018) sostiene que el enfoque cuantitativo se orienta a la medición y al análisis de variables, con base en instrumentos estandarizados.

En cuanto al tipo de investigación, esta es de naturaleza descriptiva simple, dado que se centra en observar y detallar las características de un fenómeno sin manipular variables. Según Hernández et al. (2014), en la investigación descriptiva simple, los investigadores se limitan a describir, resumir y presentar datos de manera objetiva, sin establecer relaciones causales ni intervenir en las condiciones del estudio. Este tipo de estudio tiene como finalidad identificar y registrar las propiedades esenciales de individuos, grupos o fenómenos, permitiendo así una caracterización precisa de la realidad observada.

En este caso específico, el estudio se propone describir el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad, matriculados en el aula de Educación Inicial de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, ubicada en el distrito de Puente Piedra, Lima. No se pretende explicar causalmente los factores del desarrollo motriz, sino más bien observar su comportamiento actual para caracterizarlo estadísticamente.

Respecto al diseño de la investigación, este es de tipo no experimental, transeccional y descriptivo. Se emplea el esquema: **M** → **O**; donde:

**M**, representa la muestra seleccionada, niños de 5 años de edad de Educación Inicial de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.

**O**, representa la información relevante que recoge de la muestra seleccionada sobre la variable de estudio (nivel de desarrollo de la motricidad gruesa).

Este diseño permite recolectar la información en un único momento, sin alterar las condiciones naturales de los participantes, lo cual es coherente con los principios éticos y metodológicos del enfoque cuantitativo descriptivo.

Por lo tanto, la presente investigación es de tipo descriptivo simple ya que el propósito es evaluar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de edad procedentes de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” situado en el distrito de Puente Piedra, Lima.

## **3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **3.2.1. Población**

En el contexto de una investigación cuantitativa, la población se define como el conjunto total de individuos, elementos u objetos que comparten una o más características comunes y relevantes para el estudio, constituyendo así el universo de interés (Babbie, 2020).

Para efectos del presente estudio, la población estuvo conformada por un total de 650 alumnos matriculados en la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, ubicada en el distrito de Puente Piedra, Lima. Esta población abarca a los alumnos de los distintos niveles y turnos que ofrece la institución.

### **3.2.2. Muestra**

La muestra se define como un subconjunto representativo extraído de una población mayor, seleccionado con el objetivo de

obtener información específica y extrapolable sobre el fenómeno de estudio (Neuman, 2019). La elección adecuada de la muestra permite generalizar los resultados de forma válida y confiable.

En esta investigación, la muestra estuvo compuesta por 100 niños y niñas de 5 años de edad, pertenecientes al turno mañana del nivel Inicial de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, distrito de Puente Piedra, Lima.

Este grupo fue seleccionado por muestreo no probabilístico de tipo intencional, en función de criterios previamente establecidos por el investigador, tales como: edad, nivel educativo y disponibilidad para participar en las actividades programadas. Esta muestra es considerada suficiente para describir el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en el grupo objetivo. A continuación, se presenta el cuadro con la distribución de la muestra:

| <b>Aula</b>   | <b>Nro. de Niños</b> |
|---------------|----------------------|
| Aula 1        | 26                   |
| Aula 2        | 25                   |
| Aula 3        | 25                   |
| Aula 4        | 24                   |
| <b>Total:</b> | <b>100</b>           |

### **3.3. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

En el presente trabajo de investigación, se utilizó la observación como técnica principal para recolectar los datos vinculados al nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años. A través de esta técnica, se pudo evaluar de manera directa cómo los niños ejecutaban diversas

actividades físicas programadas, tales como correr, saltar, trepar o reptar, las cuales fueron registradas sistemáticamente mediante una Lista de Cotejo.

La técnica de observación constituye un proceso sistemático mediante el cual el investigador registra de manera directa y controlada los comportamientos, actitudes o características de un grupo o fenómeno, en su contexto natural. Esta técnica resulta especialmente útil en investigaciones de tipo pedagógico, ya que permite captar la realidad educativa tal como ocurre, sin alterar el ambiente ni las dinámicas de interacción.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), *“la observación es una técnica eficaz cuando se desea recolectar información sobre acciones, destrezas o respuestas motrices, lo cual la hace idónea en estudios relacionados con el desarrollo psicomotor en niños de edad inicial”*.

La observación fue de tipo estructurada, directa y participativa, ya que la investigadora previamente definió los criterios e indicadores a observar, participando activamente en el entorno y aplicando el instrumento en un espacio adecuado (la loza deportiva de la institución), con condiciones propicias para la expresión motriz infantil. Asimismo, esta técnica favoreció la recolección de datos, permitiendo tanto una descripción detallada de las conductas observadas como su posterior análisis estadístico.

### **3.4. INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.4.1. Ficha de evaluación**

Para el presente estudio se utilizó como instrumento una Lista de Cotejo, diseñada originalmente por Daniela Lutiral y Carolina

Trapani (Argentina), orientada a valorar las características evolutivas del niño en relación con su desarrollo físico motriz. Esta lista se elaboró en concordancia con los lineamientos del Diseño Curricular Nacional (DCN) del área de Desarrollo de la Psicomotricidad del nivel de Educación Inicial. Instrumento que permite recopilar información y medir el desarrollo motriz grueso en niños.

Con el fin de contextualizarla a las condiciones y objetivos de esta investigación, el instrumento fue adaptado por la investigadora Jenny Huertas, ajustando sus componentes a las características propias de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa “Julio Ramón Ribeyro”.

Entre las características más relevantes del instrumento adaptado, se destacan las siguientes:

- Presenta una secuencia de 20 ítems, cada uno correspondiente a un ejercicio práctico que el niño debe ejecutar, orientado a evaluar distintas dimensiones de la motricidad gruesa.
- Permite verificar avances y dificultades en el desarrollo motor de manera individual, facilitando una evaluación formativa y diagnóstica.
- Evalúa específicamente el nivel de desarrollo de la coordinación motora gruesa, a través de actividades que implican movimientos amplios.
- Las tareas motrices que se consideran incluyen saltar, correr, caminar, trepar, reptar y rodar, entre otras.

Para clasificar los resultados obtenidos, se empleó una escala valorativa dividida en tres niveles, según el total de ítems realizados correctamente:

| <b>Nivel</b> | <b>Escala</b> |
|--------------|---------------|
| Alto         | 16 – 20       |
| Medio        | 09 – 15       |
| Bajo         | 00 – 08       |

Esta categorización permitió interpretar el nivel de desarrollo motriz grueso de los participantes, en función del dominio que presentan sobre las habilidades evaluadas.

### **3.4.2. Criterios de evaluación**

La lista de cotejo empleada en este estudio se basa en dos alternativas de calificación para cada uno de los 20 ítems propuestos:

- “Lo hizo”, con un valor de 1 punto
- “No lo hizo”, con un valor de 0 puntos

Cada ejercicio fue desarrollado en un tiempo estimado de un minuto por ítem, considerando un tiempo total aproximado de 25 minutos por participante. Este criterio temporal permitió observar adecuadamente la ejecución motora sin generar fatiga en los niños.

El uso de este instrumento facilitó la recopilación de datos fiables y válidos sobre el nivel de motricidad gruesa de los niños de 5 años, constituyéndose en un insumo fundamental para el análisis estadístico posterior.

### 3.4.3. Procedimiento de aplicación del instrumento

Para la aplicación del instrumento de recolección de datos en este caso, una lista de cotejo para evaluar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa se llevaron a cabo las siguientes acciones metodológicas:

- **Espacio de aplicación:** La evaluación se realizó en la loza deportiva de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, aprovechando las sesiones de psicomotricidad programadas, en condiciones favorables de iluminación, ventilación y seguridad.
- **Organización de los participantes:** Los niños y niñas fueron organizados en grupos de 5, con el propósito de garantizar una observación más detallada y eficaz durante la ejecución de las actividades motoras.
- **Preparación previa:** Antes de aplicar el instrumento, se proporcionaron indicaciones claras y adaptadas al nivel de comprensión de los niños, con una breve rutina de calentamiento físico. Asimismo, se realizó una demostración práctica de los ejercicios a ejecutar, considerando que algunos niños presentaban dificultades para seguir instrucciones verbales de manera autónoma.
- **Duración:** A cada grupo se le asignó un tiempo estimado de 30 minutos, suficiente para observar y registrar adecuadamente las

conductas motoras correspondientes a cada ítem de la lista de cotejo.

- **Ambiente y condiciones:** La aplicación se desarrolló en un ambiente controlado y propicio para el movimiento libre, favoreciendo la concentración, seguridad y motivación de los niños durante la evaluación.
- **Materiales empleados:** Para la implementación de las actividades motoras se utilizaron diversos recursos didácticos y psicomotrices, tales como: colchonetas, pelotas, tizas, conos, cintas, bolsas de arena, cajas, panderetas, palos de escoba, silbatos y cubos grandes. Estos materiales fueron seleccionados en función de los criterios del instrumento y los objetivos de evaluación motriz.

### **3.5. TRATAMIENTO ESTADÍSTICO**

Para el procesamiento y análisis de los datos obtenidos durante la recolección de información, se recurrió al uso de estadígrafos descriptivos, los cuales permitieron sintetizar, organizar e interpretar los resultados en función de los objetivos propuestos.

#### **3.5.1. Media aritmética**

La media aritmética constituye una de las medidas de tendencia central más utilizadas en estudios de enfoque cuantitativo, ya que permite determinar el promedio de los valores observados en

una variable. Es útil para establecer el comportamiento general del grupo evaluado, proporcionando un valor representativo del conjunto. Esta medida permitió obtener el valor promedio de los puntajes alcanzados por los niños y niñas en los indicadores de motricidad gruesa evaluados con la lista de cotejo.

Su fórmula es:

$$\bar{X} = \frac{\sum x_i * f_i}{n}$$

Donde:

$\bar{X}$  = Media Aritmética.

$f_i$  = Frecuencia.

$x_i$  = Notas obtenidas.

$n$  = Número de casos.

### **3.5.2. Desviación estándar**

La desviación estándar es una medida de dispersión que permite conocer qué tanto se alejan los datos respecto a la media aritmética. En otras palabras, indica el grado de homogeneidad o heterogeneidad de los resultados obtenidos por el grupo evaluado. Un valor bajo de desviación estándar implica que los datos están más concentrados alrededor de la media; mientras que un valor alto sugiere una mayor variabilidad en los resultados.

Su utilización en esta investigación es fundamental para interpretar si las diferencias entre los niveles de motricidad gruesa evaluados en

los niños de 5 años responden a un comportamiento uniforme o desigual dentro del grupo observado.

Su fórmula es:

$$S = \sqrt{\frac{(\mathbf{x_i} - \mathbf{X})^2 * \mathbf{f_i}}{\mathbf{n}}}$$

Donde:

S = Desviación Estándar.

$\bar{X}$  = Media Aritmética.

$x_i$  = Notas obtenidas.

$f_i$  = Frecuencia.

n = Número de casos.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

#### **4.1. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS**

En el marco del presente estudio, se procedió a la aplicación de una Lista de Cotejo como instrumento de recolección de datos, con el propósito de evaluar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años que asisten a la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, ubicada en el distrito de Puente Piedra, Lima.

Dicho instrumento permitió observar de manera sistemática el desempeño de los infantes en una serie de tareas motrices específicas, tales como caminar, correr, saltar, trepar, reptar y rodar, entre otras, clasificando sus resultados en tres niveles de desarrollo: alto, medio y bajo, de acuerdo con la escala previamente establecida. A continuación, se presentan los resultados generales:

### CUADRO N° 01

Puntajes obtenidos de la aplicación de la lista de cotejo a los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.

| Nº | PTJE. |
|----|-------|
| 01 | 15    |
| 02 | 16    |
| 03 | 15    |
| 04 | 16    |
| 05 | 16    |
| 06 | 17    |
| 07 | 16    |
| 08 | 16    |
| 09 | 15    |
| 10 | 18    |
| 11 | 15    |
| 12 | 17    |
| 13 | 17    |
| 14 | 16    |
| 15 | 15    |
| 16 | 16    |
| 17 | 17    |
| 18 | 13    |
| 19 | 18    |
| 20 | 14    |
| 21 | 18    |
| 22 | 14    |
| 23 | 15    |
| 24 | 15    |
| 25 | 17    |

| Nº | PTJE. |
|----|-------|
| 26 | 17    |
| 27 | 18    |
| 28 | 17    |
| 29 | 16    |
| 30 | 15    |
| 31 | 14    |
| 32 | 15    |
| 33 | 15    |
| 34 | 16    |
| 35 | 15    |
| 36 | 16    |
| 37 | 15    |
| 38 | 16    |
| 39 | 15    |
| 40 | 13    |
| 41 | 14    |
| 42 | 13    |
| 43 | 16    |
| 44 | 15    |
| 45 | 16    |
| 46 | 18    |
| 47 | 16    |
| 48 | 15    |
| 49 | 15    |
| 50 | 13    |

| <b>Nº</b> | <b>PTJE.</b> |
|-----------|--------------|
| 51        | 15           |
| 52        | 15           |
| 53        | 15           |
| 54        | 14           |
| 55        | 14           |
| 56        | 14           |
| 57        | 14           |
| 58        | 14           |
| 59        | 13           |
| 60        | 15           |
| 61        | 15           |
| 62        | 14           |
| 63        | 15           |
| 64        | 19           |
| 65        | 16           |
| 66        | 16           |
| 67        | 17           |
| 68        | 17           |
| 69        | 11           |
| 70        | 15           |
| 71        | 12           |
| 72        | 16           |
| 73        | 17           |
| 74        | 16           |
| 75        | 15           |

| <b>Nº</b> | <b>PTJE.</b> |
|-----------|--------------|
| 76        | 15           |
| 77        | 14           |
| 78        | 18           |
| 79        | 15           |
| 80        | 14           |
| 81        | 15           |
| 82        | 12           |
| 83        | 13           |
| 84        | 13           |
| 85        | 14           |
| 86        | 14           |
| 87        | 14           |
| 88        | 16           |
| 89        | 16           |
| 90        | 15           |
| 91        | 16           |
| 92        | 16           |
| 93        | 15           |
| 94        | 16           |
| 95        | 15           |
| 96        | 19           |
| 97        | 18           |
| 98        | 18           |
| 99        | 12           |
| 100       | 18           |

## 4.2. INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

### CUADRO N° 02

Cuadro de distribución de frecuencias de los resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.

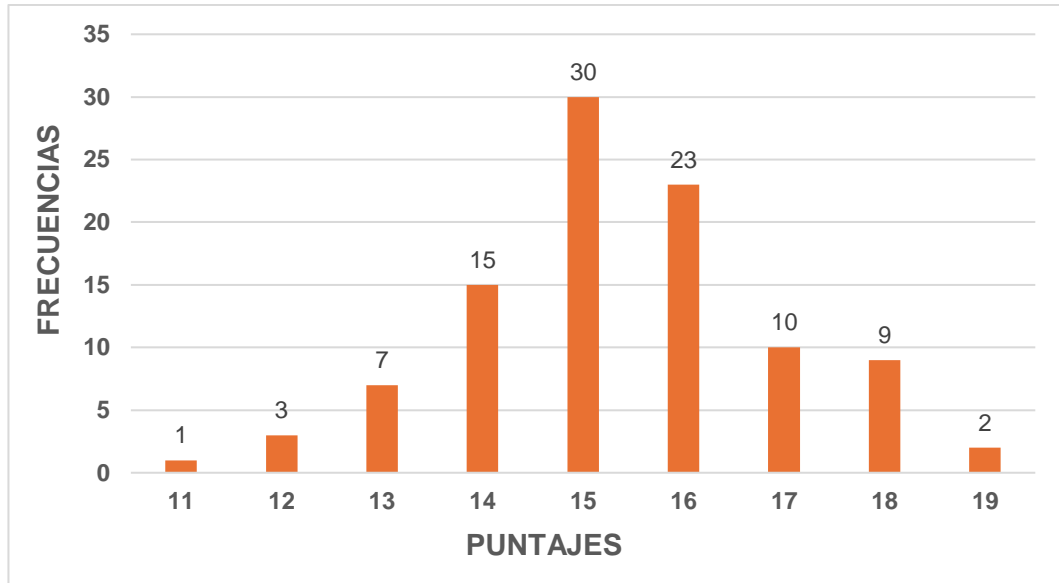
| $x_i$ | $f_i$            | $f_i\%$ | $f_a$ | $f_a\%$ |
|-------|------------------|---------|-------|---------|
| 11    | 1                | 1       | 1     | 1       |
| 12    | 3                | 3       | 4     | 4       |
| 13    | 7                | 7       | 11    | 11      |
| 14    | 15               | 15      | 26    | 26      |
| 15    | 30               | 30      | 56    | 56      |
| 16    | 23               | 23      | 79    | 79      |
| 17    | 10               | 10      | 89    | 89      |
| 18    | 9                | 9       | 98    | 98      |
| 19    | 2                | 2       | 100   | 100     |
|       | $\sum f_i = 100$ |         |       |         |

#### INTERPRETACIÓN:

1. El 1% de los niños que es 1, obtuvo el puntaje de 11, siendo la nota más baja dentro de la distribución.
2. El 2% de los niños que son 2, obtuvieron el puntaje de 19, siendo la nota más alta dentro de la distribución.
3. 30% de los niños que son 30, obtuvieron el puntaje de 15, siendo la moda de la distribución por su alta incidencia.
4. Ningún niño obtuvo nota desaprobatoria; es decir, puntajes menores a 10.

## GRÁFICO N° 01

Representación gráfica de los resultados obtenidos sobre el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.



### INTERPRETACIÓN:

1. 30 niños obtuvieron el puntaje de 15, siendo la nota más repetitiva; por lo tanto, es la moda de la distribución.
2. El puntaje mínimo es de 11, obtenido por 1 niño.
3. El puntaje máximo es de 19, obtenido por 2 niños.

### CUADRO N° 03

Cuadro Porcentual de los niveles de desarrollo de la motricidad gruesa según la Lista de Cotejo aplicado en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.

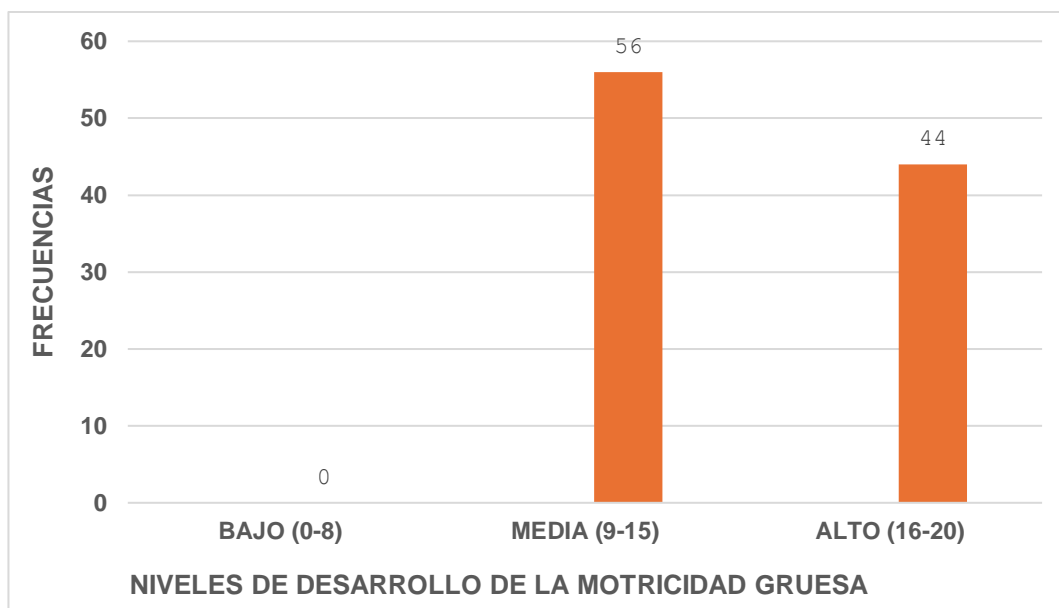
| Escala         | Frecuencia | Porcentaje (%) |
|----------------|------------|----------------|
| Bajo (0 – 8)   | 0          | 0%             |
| Medio (9 – 15) | 56         | 56%            |
| Alto (16 – 20) | 44         | 44%            |

#### INTERPRETACIÓN:

1. Podemos observar que ningún niño se ubicó en un nivel bajo en el desarrollo de la motricidad gruesa.
2. El 56% que son 56 niños, se ubicaron en el nivel medio en el desarrollo de la motricidad gruesa.
3. El 44% que son 44 niños, se ubicaron en un nivel alto en el desarrollo de la motricidad gruesa.

## GRÁFICO N° 02

Representación gráfica de los resultados obtenidos de los niveles de desarrollo de la motricidad gruesa según la Lista de Cotejo aplicado en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima.



### INTERPRETACIÓN:

1. 56 niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, se ubicaron en el nivel medio del desarrollo de la motricidad gruesa.
2. 44 niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro”, se ubicaron en el nivel alto del desarrollo de la motricidad gruesa.
3. Ningún niño se ubicó en el nivel bajo.

### 4.3. Análisis de los resultados

#### CUADRO N° 04

**Resultados de la Media Aritmética y la Desviación Estándar en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima, respecto a los niveles del desarrollo de la motricidad gruesa.**

| Estadísticos                     | Puntajes |
|----------------------------------|----------|
| Media Aritmética ( $\bar{x}$ )   | 15.36    |
| Desviación Estándar (S)          | 1.58     |
| Coefficiente de Variación (C.V.) | 10.27%   |

#### INTERPRETACIÓN:

1. La media aritmética de los puntajes obtenidos por los 100 niños evaluados fue de 15.36 puntos, lo cual indica que, en promedio, los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima, se ubican en un nivel medio de desarrollo de la motricidad gruesa. Este resultado sugiere que, en general, los niños presentan habilidades motrices adecuadas para su edad, aunque también señala la oportunidad de implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan aún más su desarrollo físico.
2. La desviación estándar calculada fue de 1.58, lo que indica un bajo nivel de dispersión en los puntajes obtenidos. En términos pedagógicos, esto significa que el grupo presenta un nivel homogéneo de desempeño motriz, sin diferencias marcadas entre los niños

evaluados. Esta homogeneidad es un indicador favorable para el trabajo docente, ya que permite aplicar estrategias comunes con menor necesidad de adaptación diferenciada.

3. El análisis estadístico refleja una situación estable y consistente en el desarrollo de la motricidad gruesa en la muestra estudiada. La combinación de una media relativamente alta (15.36) y una baja desviación estándar (1.58) confirma que la mayoría de los niños se encuentran en un rango funcional apropiado y que no existen casos críticos que requieran intervenciones urgentes.
4. No obstante, considerando que la escala máxima posible es de 20 puntos, se observa que aún existe margen de mejora para que los niños transiten del nivel medio al nivel alto de desempeño motriz. Por ello, se recomienda continuar fortaleciendo el área de psicomotricidad con actividades lúdicas, progresivas e intencionadas que estimulen las capacidades motoras gruesas.

#### 4.4. TRATAMIENTO DE HIPÓTESIS

Con base en los resultados estadísticos obtenidos, se procede a contrastar las hipótesis planteadas en la investigación. La media aritmética registrada fue de 15.36 puntos, lo cual, de acuerdo con los criterios establecidos en la escala valorativa del instrumento, se ubica dentro del nivel medio de desarrollo de la motricidad gruesa.

Esta información permite contrastar las hipótesis propuestas, las cuales fueron las siguientes:

- **H1:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima, presenta un nivel bajo en el desarrollo de la motricidad gruesa.
- **H2:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima, presenta un nivel medio en el desarrollo de la motricidad gruesa.
- **H3:** Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra, Lima, presenta un nivel alto en el desarrollo de la motricidad gruesa.

A partir del análisis estadístico, se concluye que la mayoría de los niños evaluados presentan un desempeño que se concentra en el nivel medio, razón por la cual se acepta la hipótesis H2 y, en consecuencia, se rechazan H1 y H3, por no ajustarse a la tendencia central observada en los resultados.

**Interpretación pedagógica:** La aceptación de la hipótesis H2 evidencia que los niños evaluados se encuentran en un estadio esperado del desarrollo motor grueso para su edad. Esto supone una base sólida sobre la cual continuar implementando estrategias psicomotoras que les permitan alcanzar niveles más altos de desempeño físico y, a su vez, potenciar sus procesos cognitivos, emocionales y sociales.

## CONCLUSIONES

1. En cuanto el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa, se concluye que los niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” presentan predominantemente un nivel medio en el desarrollo de la motricidad gruesa, lo cual refleja un desempeño esperado para su edad, según los parámetros del instrumento aplicado.
2. Del total de niños evaluados, el 44% alcanzó un nivel alto en su motricidad gruesa, mientras que el 56% se ubicó en el nivel medio. Cabe resaltar que ningún niño presentó un nivel bajo, lo que sugiere un desarrollo psicomotor dentro de los márgenes normales.
3. El valor de la media aritmética fue de 15.36 y la desviación estándar de 1.58, evidenciando una concentración de los resultados en torno a la media, con baja dispersión, lo que indica homogeneidad en el desarrollo de las habilidades motoras gruesas entre los niños evaluados.

4. Los resultados muestran que la totalidad de los niños evaluados se encuentran dentro de los niveles medio y alto, lo cual constituye un indicador positivo del estado actual de la motricidad gruesa en esta población infantil.
5. Se identificó que las dificultades psicomotrices presentes en algunos niños están relacionadas con los efectos del confinamiento durante la pandemia por COVID-19, etapa en la que muchos niños no contaron con un adecuado acompañamiento familiar ni un entorno estructurado que favoreciera su desarrollo motor a través de clases virtuales.
6. Durante el periodo de educación no presencial, las actividades psicomotrices fueron limitadas, debido a la falta de interacción directa con el docente, así como a la carencia de espacios físicos adecuados y materiales apropiados en el hogar, lo que afectó el fortalecimiento de las habilidades motoras gruesas en una etapa clave del desarrollo infantil.

## RECOMENDACIONES

- 1. Desarrollo de talleres colaborativos para fortalecer la motricidad:**  
Se recomienda implementar talleres integrados de estimulación psicomotriz dirigidos a niños de 5 años, con la participación activa de los padres de familia, con el fin de reforzar el desarrollo de la motricidad gruesa en contextos tanto escolares como familiares.
- 2. Capacitación docente en proyectos psicomotores con enfoque familiar:** Es fundamental que el personal docente del nivel inicial reciba capacitación continua en el diseño y ejecución de proyectos psicopedagógicos orientados al desarrollo de la motricidad gruesa y fina, promoviendo además la vinculación escuela-familia como estrategia de fortalecimiento del aprendizaje.
- 3. Adecuación del entorno familiar para el ejercicio psicomotor:** Se sugiere a los padres de familia adaptar espacios seguros y funcionales dentro del hogar que permitan replicar o reforzar los ejercicios motrices desarrollados en la institución educativa, contribuyendo así a una mayor continuidad y consolidación del aprendizaje psicomotor.

4. **Incorporación del juego, la música y el movimiento:** Para favorecer una participación activa y significativa, se propone que las actividades destinadas al desarrollo de la motricidad gruesa se realicen de manera lúdica y creativa, incorporando dinámicas musicales, rítmicas y de baile, que estimulen el interés, la coordinación y el disfrute de los niños.
5. **Formación permanente del docente en psicomotricidad infantil:** La Institución Educativa debe promover programas de actualización profesional para docentes de nivel inicial, con énfasis en estrategias didácticas y recursos orientados al desarrollo de la psicomotricidad, en coherencia con las necesidades actuales del desarrollo infantil integral.
6. **Diseño de una guía didáctica psicomotriz para docentes de inicial:** Se recomienda la elaboración de una guía metodológica actualizada y contextualizada, dirigida a docentes que trabajan con niños de 5 años, que incluya técnicas psicomotrices innovadoras y actividades que estimulen la creatividad, el juego simbólico, la coordinación y la autonomía motriz, fortaleciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque integral.

## BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

Almeida S. (2005). ***“Educación psicomotriz, expresión corporal y dinámica de grupo”***. Gráfica Nelly; Lima - Perú.

Arnaiz Sánchez Pilar (2001). ***“La psicomotricidad en la escuela, una práctica preventiva y educativa”***. Editorial Aljibe; Lima – Perú.

### **Beneficios de la psicomotricidad:**

<https://colegiokhalilgibrán.es/2015/10/27/la-importancia-de-la-psicomotricidad-en-educacion-infantil/> (28-02-2023)

### **Beneficios de la psicomotricidad gruesa:**

<https://plazatoy.com> (28-03-23)

Calle C. Verónica, (2008). ***“La sobreprotección en niños de 3 a 4 años y su influencia en el desarrollo motor”***. Universidad del Azuay, Facultad de Filosofía, Cuenca – Ecuador.

Castañar, M. Camerino, O (1996). ***“La educación física en la enseñanza primaria”***. Editorial INDE; Barcelona – España.

Comellas, C. (1986). ***“La psicomotricidad en preescolar”***. Ediciones CEAC S.A. España.

**Concepto de psicomotricidad:**

<https://www.fisiofocus.com/es/articulo/concepto-de-psicomotricidad-en-la-infancia> (28-02-2023)

**Deficiencias en el aprendizaje en la educación virtual:**

<https://nodo.ugto.mx/repositorio/los-10-problemas-mas-comunes-que-enfrentan-los-estudiantes-en-el-aprendizaje-en-linea/#:~:text=1.,proceso%20de%20aprendizaje%20> (19-04-2023)

Dennison Paule, Dennison Gail (1997). **“Aprendizaje de todo el cerebro”**. Barcelona – España.

**Desarrollo motor:**

<https://eresmama.com/desarrollo-motor-ninos-0-5-anos/> (28-02-2023)

**Fases de la psicomotricidad fina:**

<https://www.eneso.es/blog/desarrollar-la-motricidad-gruesa/#:~:text=De%203%20a%204%20a%C3%B1os,se%20adquiere%20total%20autonom%C3%ADa%20motora>

**Fundamentos de la psicomotricidad:**

<http://elnivelinicialut.blogspot.com/2011/06/la-psicomotricidad-en-el-nivel-inicial.html> (28-02-2023)

**La importancia de la motricidad gruesa:**

<http://elnivelinicialut.blogspot.com/2011/06/la-psicomotricidad-en-el-nivel-inicial.html> (28-02-2023)

Lawter J. (1983). **“Aprendizaje de las habilidades motoras”**. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Buenos Aires – Argentina.

María, S. y Walter, K. (2011). **“Importancia de la psicomotricidad”**. Editorial Las Rozas, segunda edición. Madrid – España.

**¿Por qué es importante la psicomotricidad gruesa?:**

[ifo.edu.pe/content/files/Importancia%20de%20la%20motricidad%20gruesa%20en%20niños%20de%200%20a%205%20años.pdf](http://ifo.edu.pe/content/files/Importancia%20de%20la%20motricidad%20gruesa%20en%20niños%20de%200%20a%205%20años.pdf) (27-02-2023)

### **¿Qué es la psicomotricidad gruesa?:**

[https://rehabilitacionpremiummadrid.com/blog/victor-godoy-lopez/que-es-el-desarrollo-](https://rehabilitacionpremiummadrid.com/blog/victor-godoy-lopez/que-es-el-desarrollo-motor/#:~:text=El%20desarrollo%20motor%20se%20considera,la%20maduraci%C3%B3n%20del%20sistema%20nervioso)

[motor/#:~:text=El%20desarrollo%20motor%20se%20considera,la%20maduraci%C3%B3n%20del%20sistema%20nervioso](https://rehabilitacionpremiummadrid.com/blog/victor-godoy-lopez/que-es-el-desarrollo-motor/#:~:text=El%20desarrollo%20motor%20se%20considera,la%20maduraci%C3%B3n%20del%20sistema%20nervioso) (28-02-2023)

### **Relación de la psicomotricidad gruesa en el aprendizaje:**

[https://www.clubfamilias.com/es/motricidad-gruesa-base-aprendizaje-ninos#:~:text=La%20motricidad%20gruesa%](https://www.clubfamilias.com/es/motricidad-gruesa-base-aprendizaje-ninos#:~:text=La%20motricidad%20gruesa%20) (15-03-2023)

Sadurni, M. y Otros (2008). ***“El desarrollo de los niños, paso a paso”***. Editorial UOC. Catalunya, España.

### **Ventajas de la educación virtual:**

<https://grupogear.com/ec/blog/categoria/educacion-virtual-ventajas-desventajas/> (19-04-2023)

Twombly, E. y Fink, G. (2008). ***“Edades & Etapas: Actividades de aprendizaje para 0 – 5 años”***. Ediciones Narcea. España.

**ANEXOS**

**ANEXO N° 01**  
**MATRIZ DE CONSISTENCIA**

**TÍTULO:** Nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima.

| Formulación del problema   | Hipótesis  | Objetivos de la Investigación   | Tipo de Investigación  | Variable   |
|--|--|---|--|--|
| <p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra?</p> | <p><b>H1:</b> Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel bajo en el desarrollo de su motricidad gruesa.</p> <p><b>H2:</b> Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel medio en el desarrollo de su motricidad gruesa.</p> <p><b>H3:</b> Los niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima, presentan un nivel alto en el desarrollo de su motricidad gruesa.</p> | <p><b>General:</b><br/>Determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra – Lima.</p> <p><b>Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seleccionar, adaptar y aplicar el instrumento de recolección de datos para evaluar los niveles de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Privada Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima.</li> <li>▪ Describir y analizar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 5 años de la Institución Educativa Privada “Privada Julio Ramón Ribeyro” del distrito de Puente Piedra - Lima.</li> <li>▪ Evaluar los resultados obtenidos teniendo en cuenta las hipótesis planteadas en la investigación.</li> </ul> | <p><b>Tipo:</b><br/>Descriptivo</p> <p><b>Diseño:</b><br/>Simple</p> | <p>Motricidad gruesa</p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>Técnica e Instrumento</b></p> <p><b>Técnica:</b><br/>Observación.</p> <p><b>Instrumento:</b><br/>Lista de Cotejo.</p> |

**ANEXO N° 02**  
**LISTA DE COTEJO**

**NOMBRES Y APELLIDOS:** .....

**EDAD** : 5 años

**I.E. I.** : IEP. Julio Ramón Ribeyro

**TURNO** : Mañana

**AULA** : .....

| Nº | ÍTEMS  | SI | NO |
|----|--|----|----|
| 01 | <input type="checkbox"/> Camina esquivando obstáculos                            |    |    |
| 02 | <input type="checkbox"/> Camina llevando un elemento sobre la cabeza.            |    |    |
| 03 | <input type="checkbox"/> Camina hacia atrás con manos y pies.                    |    |    |
| 04 | <input type="checkbox"/> Camina haciendo equilibrio sobre una línea.             |    |    |
| 05 | <input type="checkbox"/> Corre con variación de velocidad. (rápido, lento).      |    |    |
| 06 | <input type="checkbox"/> Corre de puntillas.                                     |    |    |
| 07 | <input type="checkbox"/> Corre llevando un elemento sobre la cabeza.             |    |    |
| 08 | <input type="checkbox"/> Salta a una distancia de 60 cm                          |    |    |
| 09 | <input type="checkbox"/> Salta obstáculos de 20cm. Con pies juntos               |    |    |
| 10 | <input type="checkbox"/> Salta en un solo pie 4 a 6 saltos.                      |    |    |
| 11 | <input type="checkbox"/> Salta abriendo y cerrando las piernas.                  |    |    |
| 12 | <input type="checkbox"/> Galopa libremente como caballito.                       |    |    |
| 13 | <input type="checkbox"/> Galopa de puntillas.                                    |    |    |
| 14 | <input type="checkbox"/> Rueda hacia un lado y a la inversa.                     |    |    |
| 15 | <input type="checkbox"/> Lanza y recibe pelotas                                  |    |    |
| 16 | <input type="checkbox"/> Sube y baja por una escalera larga alternando los pies. |    |    |
| 17 | <input type="checkbox"/> Mueve su cuerpo vivenciando el ritmo.                   |    |    |
| 18 | <input type="checkbox"/> Se da volantines sin ayuda.                             |    |    |
| 19 | <input type="checkbox"/> Repta entre círculos sin chocar.                        |    |    |
| 20 | <input type="checkbox"/> Trepa sobre aparatos a la altura de su cadera           |    |    |
|    | <b>PUNTAJE TOTAL</b>   |    |    |

El cuadro valorativo de la lista de cotejo para evaluar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa lo dividimos en tres niveles:

- Alto 16 - 20
- Media 9 - 15
- Bajo 0 - 8

**ANEXO N° 03**  
**CONSTANCIA DE APLICACIÓN DEL INSTRUMENTO**

**CONSTANCIA DE REALIZACIÓN DE PROYECTO DE  
INVESTIGACIÓN**

EL DIRECTOR GIANCARLO BERNARDO SUCA, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “JULIO RAMÓN RIBEYRO” LOCALIZADO EN LA ASOC. DE VIVIENDA HARAS DE CHILLÓN MZ M LOTES 37 AL 40 PUENTE PIEDRA.

**HACE CONSTAR:**

Que, la señora JENNY SANDRA HUERTAS YOVERA, egresada del Instituto Superior Pedagógico Privado “DIEGO THOMSON” quien ha aplicado su instrumento de tesis titulado: **“NIVEL DE DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA JULIO RAMÓN RIBEYRO”** el 20 de marzo hasta el 20 de mayo del año 2023, demostrando puntualidad y responsabilidad a la aplicación de su instrumento de tesis en forma satisfactoriamente.

Se expide la presente constancia a la solicitud de los interesados para los fines que crea conveniente.

Puente Piedra, 09 de octubre del 2024

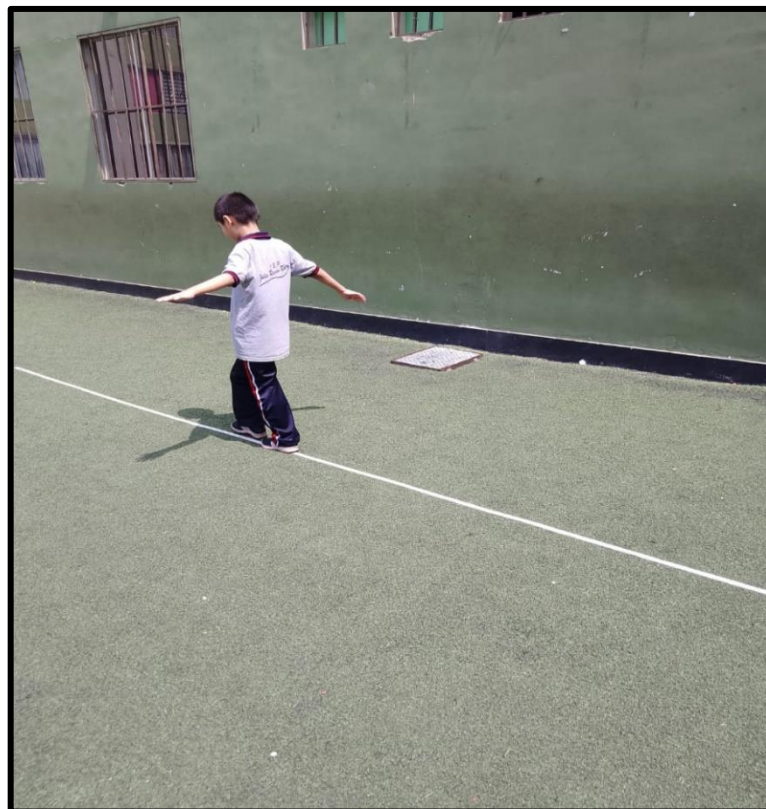


  
.....  
Mg. Giancarlo R. Bernardo Suca  
DIRECCIÓN

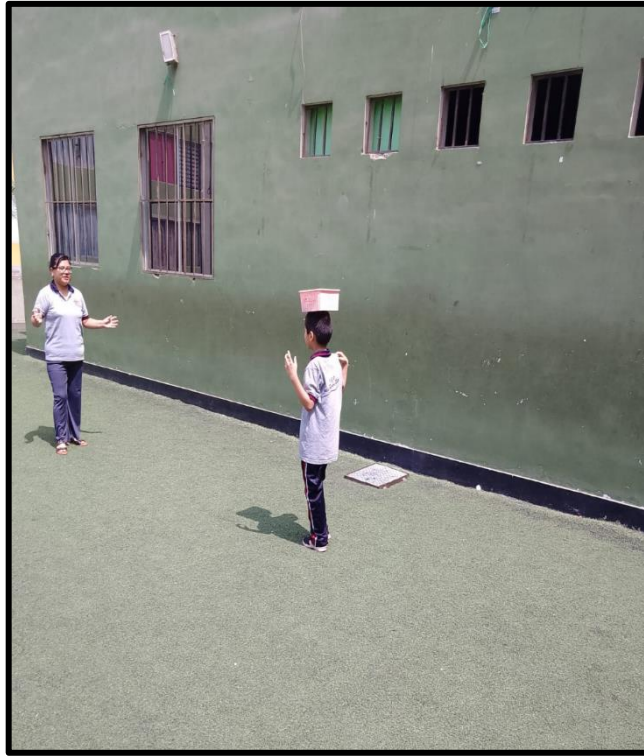
**ANEXO N° 04**  
**FOTOS**



Institución Educativa Privada "Julio Ramón Ribeyro"



Camina haciendo equilibrio sobre una línea.



Camina llevando un elemento sobre la cabeza.



Salta en un solo pie 4 a 6 saltos.

**ANEXO N° 05**  
**MEDIA ARITMÉTICA Y DESVIACIÓN ESTÁNDAR SOBRE EL NIVEL DE DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA “JULIO RAMÓN RIBEYRO” DEL DISTRITO DE PUENTE PIEDRA – LIMA.**

| $x_i$ | $f_i$ | $x_i * f_i$ | $x_i - \bar{x}$ | $(x_i - \bar{x})^2$ | $(x_i - \bar{x})^2 * f_i$ |
|-------|-------|-------------|-----------------|---------------------|---------------------------|
| 11    | 1     | 11          | -4.36           | 19.01               | 19.01                     |
| 12    | 3     | 36          | -3.36           | 11.29               | 33.87                     |
| 13    | 7     | 91          | -2.36           | 5.57                | 38.99                     |
| 14    | 15    | 210         | -1.36           | 1.85                | 27.74                     |
| 15    | 30    | 450         | -0.36           | 0.13                | 3.89                      |
| 16    | 23    | 368         | 0.64            | 0.41                | 9.42                      |
| 17    | 10    | 170         | 1.64            | 2.69                | 26.90                     |
| 18    | 9     | 162         | 2.64            | 6.97                | 62.73                     |
| 19    | 2     | 38          | 3.64            | 13.25               | 26.50                     |
|       | 100   | 1536        |                 |                     | 249.04                    |

**Media Aritmética:**

$$\bar{x} = \frac{\sum x_i \cdot f_i}{n}$$

$$\bar{x} = \frac{1536}{100} \rightarrow \bar{x} = 15.36$$

**Desviación Estándar:**

$$S = \sqrt{\frac{\sum (x_i - \bar{x})^2 \cdot f_i}{n}}$$

$$S = \sqrt{\frac{249.04}{100}} \rightarrow S = \sqrt{2.49} \rightarrow S = 1.58$$